تأثير طريقة مبارة ألعاب الفرق (*Teams Games Tournament* (TGT)) على قدرة مهارة الكلام بحث تجريبي في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنة باياكمبوح



رسالة علمية

مقدمة إلى كلية التربية قسم تعيلم اللغة العربية

شرطا للحصول على درجة الإجازة جامعة الإسلامية في علم اللغة العربية

إعداد:

ديان فورويتا لستارى

رقم التسجيل : ١٤١٠٢٠١١

قسم تعليم اللغة العربية

طالبة كلية التربية

جامعة باتوسنكر الإسلامية الحكومية

٢٠١٩ م / ١٤٤٠ هـ

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Dian Purwita Lestari
Nim	: 14 102 011
Tempat/ Tanggal Lahir	: Padang/ 17 November 1996
Fakultas	: Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jurusan	: Pendidikan Bahasa Arab

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul:

تأثير طريقة مباراة ألعاب الفرق (*Teams Games Tournament* (TGT)) على قدرة مهارة الكلام بحث تجريبي في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنة باياكمبوح.

Adalah benar karya saya sendiri bukan plagiat, kecuali yang dicantumkan sumbernya.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa karya ilmiah ini plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Batusangkar, Februari 2019

Saya Yang Menyatakan,



Dian Purwita Lestari
NIM. 14 102 011

موافقة مشرفي الرسالة العلمية

بعد الإطلاع على هذه الرسالة العلمية التي كتبتها ديان فورويتا لستاري، رقم التسجيل ١٤١٠٢٠١١ بالموضوع: " **تأثير طريقة مبارة ألعاب الفرق (*Times Games Tournament* (TGT) على قدرة مهارة الكلام بحث تجريبي في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنة بانياكمبوح**" فنوافق على أنها أصبحت مكتملة الشروط ولائقة للمناقشة أمام لجنة الامتحان.

باتوسنكر، يناير ٢٠١٩

وافق عليها

المشرف الأول

الدكتور أخيار حنيف، الماجستير

تاريخ :

المشرفة الثانية

أمرينا، الماجستير

تاريخ :

تقرير لجنة المناقشة

قد قامت اللجنة بامتحان مناقشة الرسالة العلمية تحت الموضوع **"تأثير طريقة مبارة ألعاب الفرق (*Teams Games Tournament* (TGT)) على قدرة مهارة الكلام بحث تجريبي في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنة باياكمبوح"** التي كتبتها **ديان فورويتا لستارى**، رقم التسجيل: ١٤١٠٢٠١١، في يوم الإثنين تاريخ ٠٤ فبراير ٢٠١٩ أمام لجنة امتحان المناقشة لجامعة باتوسنكر الإسلامية الحكومية، وقبلت شرطا من الشروط اللازمة للحصول على درجة الإجازة الجامعية الإسلامية في قسم تعليم اللغة العربية لقسم التربية، وقررت أنها ناجحة.

باتوسنكر، فبراير ٢٠١٩

الرقم	لجنة المناقشة	الوظيفة	التوقيع	التاريخ
١	الدكتور أخيار حنيف، الماجستير	رئيس اللجنة		18/02-2019
٢	أمرينا، الماجستير	سكرتير اللجنة		18/02-2019
٣	الدكتور سوهرمون ، الماجستير	الأعضاء اللجنة ١		14/2-2019
٤	يوسرى أخيم الدين، الماجستير	الأعضاء اللجنة ٢		14/2-2019

اعتماد

عميد رئيس كلية التربية للجامعة الإسلامية الحكومية باتوسنكر

الدكتور سراج المنير الماجستير

تاريخ:

BIODATA

Nama	:	Dian Purwita Lestari
Tempat/ Tanggal Lahir	:	Padang/ ١٧ November ١٩٩٦
Alamat	:	Jalan DPR VIII Kelurahan Dadok Tunggul Hitam Kecamatan Koto Tangah Kota Padang.
Status	:	Belum Menikah
Golongan Darah	:	O
No. HP / WA	:	٠٨٢٣ ٩١٥٧ ٤١٩٦



Sosial Media

Email	:	dianpurwita١٧@gmail.com
Instagram	:	dian_purwita١٧
Facebook	:	Dian Purwita Lestari

Riwayat Pendidikan

SD	:	SDN ٢٩ Dadok Tunggul Hitam Padang (٢٠٠٢-٢٠٠٨)
SMP/ MTs	:	Ponpes Puteri Khaira Ummah Padang (٢٠٠٨-٢٠١١)
SMA/ MA	:	MAN ٢ Padang (٢٠١١-٢٠١٤)
S١	:	Pendidikan B. Arab IAIN Batusangkar (٢٠١٤-٢٠١٩)

Riwayat Organisasi

١. Departemen Jurnalistik HMJ Pendidikan B. Arab IAIN Batusangkar (٢٠١٥)
٢. Anggota Sanggar Kaligrafi Al-Jauhar IAIN Batusangkar (٢٠١٥)
٣. Anggota ITHLA' Indonesia (Persatuan Mahasiswa B. Arab se-Indonesia)
٤. Bidang Syi'ar LDK AR- Ruhul Jadid IAIN Batusangkar (٢٠١٦)
٥. Bidang Syi'ar LDK AR- Ruhul Jadid IAIN Batusangkar (٢٠١٧)

Nama Orangtua

Ayah	:	Nurmal Efendi
Ibu	:	Zugesti
Anak ke/ dari	:	٣ dari ٤ Bidadari
Nama Saudari	:	Hade Fitria Husna, Rahmita, dan Redha Rahmatianur
Motto	:	Dunia Bahagia Akhirat Surga

تجريد

تأثير طريقة مبارة ألعاب الفرق (*Teams Games Tournament (TGT)*) على قدرة مهارة الكلام بحث تجريبي في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنة باياكمبوح

ديان فورويتا لستاري

١٤ ١٠٢ ٠١١

الغرض من هذا البحث هو لمعرفة تأثير طريقة مبارة ألعاب الفرق على قدرة مهارة الكلام بحث تجريبي في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنة باياكمبوح ولمعرفة فرق ذات دلالة الإحصائيّة بين استعمال طريقة مبارة ألعاب الفرق وبدون استعمال هذه طريقة على قدرة مهارة الكلام بحث تجريبي في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنة باياكمبوح. ولمعرفة هذه المشكلة، فاستعملت الكاتبة البحث الميداني بالطريقة التجريبية. وتصميم البحث هو *True Eksperimental Design*، بنوع *The Pretest Post-test Control Group Design*. إستعملت الكاتبة ثلاث آلات لجمع البيانات، يعني دليل الملاحظة ودليل المقابلة وأسئلة الامتحان. معدل نتيجة في المجموعة التجريبية قبل استعمال طريقة مبارة ألعاب الفرق هي ٥٩،٩ وبعد استعمال طريقة مبارة ألعاب الفرق هي ٨٩،٤ و معدل نتيجة في المجموعة الضابطة قبل استعمال طريقة السمعية والشفوية هي ٥٧،٨ وبعد استعمال طريقة السمعية والشفوية هي ٦٦،٢. ولذلك، وجدت الكاتبة أن نتيجة t_o أكبر من نتيجة t_t، وهي في الجدول في الدرجة ٥% هي ٢،٠٢ وفي الدرجة ١% هي ٢،٧١ كما يلي: ٢،٠٢<٣،١١>٢،٧١، بناء على ذلك فالفروض العدمية مردودة والفروض التبادلية مقبولة. والمراد بها إيجابي الفرق بين نتيجة امتحان الأول (نتيجة مهارة الكلام بطريقة السمعية والشفوية) ونتيجة امتحان الثانى (نتيجة مهارة الكلام بطريقة مباراة ألعاب الفرق). والخلاصة من هذا البحث، أنه وجدت الكاتبة تأثير طريقة مبارة ألعاب الفرق على قدرة مهارة الكلام في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنة باياكمبوح.

شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين الذي أنعم على الكاتبة نعما كثيرة وقدرة كافية على كتابة الرسالة العلمية من أولها إلى آخرها تحت الموضوع: "تأثير طريقة مباراة ألعاب الفرق (*Teams Games Tournament*) على قدرة مهارة الكلام بحث تجريبي في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنة باياكمبوح". والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين.

وكتبت الكاتبة هذه الرسالة العلمية لتكميل الشروط اللازمة للحصول على درجة الإجازة الجامعية في جامعة باتوسنكر الإسلامية الحكومية. وهذه الرسالة العلمية بحثت عن تأثير طريقة مبارة ألعاب الفرق (*Teams Games Tournament*) على قدرة مهارة الكلام بحث تجريبي في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنة باياكمبوح.

وقد تواجت الكاتبة الصعوبات والمشكلات في أثناء كتابة هذه الرسالة العلمية، وذلك تشكر شكرا على:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور أخيار حنيف، الماجستير المشرف الأول وفضيلة الأستاذة أمرينا، الماجستير. اللتان تكرمان بالإشراف على هذا البحث. و تفضل بتقديم

التوجيهات والإرشادات الثمينة حتى يتمكّن من إنجاز هذا البحث في صورته النهائية، فجزاهما الله خير ما جزى به عباده المخلصين.

٢. فضيلة الأستاذ الدكتور محمد يوسف سلام الماجستير، كرئيس قسم اللغة العربية على حسن الاستقبال والمعاملة الحسنة. ويتقدم أيضا بالشكر للمشرف الأكاديمي، الفاضل أستاذي الدكتور أخيار حنيف الماجستير. وجميع الأساتذ الأجلاء والموظفين الكرام بالجامعة، الذين بذلوا جهودهم في سبيل العلم والمعرفة. والله لا يضيع أجر المحسنين.

٣. فضيل رئيس المدرسة العالية الإسلامية روضة الجنة باياكمبوح ومدارسية وخصوصا للمدرس اللغة العربية يهني الأستاذ ذو الفهم الذين سمحوا للكاتبة للبحث فيه.

٤. فضيلة والدي المحبوبين، أبي نورمال إيفيندي وأمي زوغيستي الذان ربياني صغيرا الله عمرهما وجعلني قرة أعينهما. كما يشكر إلى أختي كبيرة هادى و رحميتى ثم إلى أختي صغيرة روضى اللاتي لم يألا جهدا في مساعدتي معنويا كان أم ماديا ليروني قد وصل إلى هذه المرتبة العلمية.

٥. ثم لأصدقائي من طلاب العلم في قسم اللغة العربية ١٤، و كل من مد يد العون إليّ في إبراز هذا البحث إلى الوجود.

٦. والشكر إلى التلاميذ في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنة باياكمبح.

باتوسنكار، يناير ٢٠١٩

الكاتبة،



ديان فورويتا لستاري

رقم التسجيل: ١٤١٠٢٠١١

محتويات الرسالة العلمية

الصفحة

تجريد ..... أ

شكر و تقدير ..... ب

محتويات الرسالة العلمية..... هـ

كشف الجدول ..... ح

كشف الملحق ..... ي

الباب الأول: مقدمة..... **١**

أ الدوافع لاختيار المشكلات ١

ب تعرف المشكلات ٧

ج تحديد المشكلات ٨

د المشكلات المبحوثة ٨

هـ غرض البحث ٩

و فوائد البحث ٩

الباب الثاني : دراسة النظاريات..... **١١**

أ طريقة مبارة ألعاب الفرق ١١

١. تعريف طريقة مبارة ألعاب الفرق..... ١١

٢. عنصر طريقة مبارة ألعاب الفرق ١٥

٣. خطوات طريقة ألعاب الفرق ١٨
٤. مزايا و وعيوب طريقة مباراة ألعاب الفرق..... ١٩
ب نظرية عن مهارة الكلام..... ٢١
١. تعريف مهارة الكلام..... ٢١
٢. أهمية تعليم مهارة الكلام ٢٣
٣. أهداف مهارة الكلام ٢٤
٤. تنمية مهارة الكلام ٢٦
٥. معيار من مهارة الكلام ٢٨
٦. تقويم من مهارة الكلام ٢٩
٧. خطوات تعليم مهارة الكلام باستعمال طريقة مبارة ألعاب الفرق
..... ٣١
ج علاقة بين طريقة مباراة ألعاب الفرق وتعليم مهارة الكلام ٣٢
د البحوث المناسبة..... ٣٣
هـ الفرضة ٣٤
و تعريف المتغيرات ٣٥
ز شكل الفكر ٣٦
الباب الثالث: منهج البحث..... ٣٨
أ أسئلة البحث..... ٣٨
ب مكان البحث ووقته..... ٣٩
ج طريقة البحث ٣٩
١. المجتمع والعينة ٤٠
٢. آلة البحث..... ٤٠

٣. تصحيح آلة البحث و ثقتها ٤١
٤. تصميم البحث ٤٢
٥. خطوات البحث التجريبي ٤٣
د تحليل البيانات ٤٤
الباب الرابع: نتائج البحث ٤٨
أ صفة البيانات ٤٨
ب امتحان لشروط التحليل ٥٨
ج امتحان الفرضة ٦٢
د نتيجة البحث ٧١
هـ بحث نتائج البحث ٧٢
الباب الخامس: الخاتمة ٧٤
أ الخلاصة ٧٤
ب الإقتراحات ٧٥
المراجع ٧٦

كشف الجدول

رقم الصفحة

١. نتائج مهارة الكلام من المدرس ٤

٢. نتائج امتحان قبل التجريبي قدرة مهارة الكلام في المجموعة التجريبية .. ٥٠

٣. نتائج امتحان بعد التجريبي قدرة مهارة الكلام في المجموعة التجريبية .. ٥٢

٤. نتائج قدرة مهارة الكلام في المجموعة التجريبية بالحاسب ٥٣

٥. نتائج امتحان قبل التجريبي قدرة مهارة الكلام في المجموعة الضابطة .. ٥٤

٦. نتائج امتحان بعد التجريبي قدرة مهارة الكلام في المجموعة الضابطة ... ٥٦

٧. نتائج قدرة مهارة الكلام في المجموعة الضابطة بالحاسب ٥٧

٨. امتحان نورمالتس بالحاسوب ٦٠

٩. امتحان هموجنيتس الفرقة التجربية ٦١

١٠. امتحان هموجنيتس الفرقة الضابطة..... ٦١

١١. *Tes Statistics*..... ٦٢

١٢. نتائج التلاميذ من المجموعة التجربية قبل و بعد عملية التعليم ٦٤

١٣. نتائج التلاميذ من المجموعة الضابطة قبل و بعد عملية التعليم ٦٥

١٤. *One-Sample Statistic* (Uji t) بالحاسوب ٧٠

١٥. امتحان *One-Sample Test* ٧٠

الباب الأول

مقدمة

أ. الدوافع لاختيار المشكلات

اللغة تلعب دورا هاما للناس، وهي لأدوات الإتصال أو التفاعل في الحياة. اللغة هي نظام من الرموز التي لها معنى إلى الأصوات التي تعني كواليسي *(Koalisi)* (التي تم إنشاؤها بواسطة الأداة نطق) ألتي أربيترير *(Arbitrer)* كونفيسيونال *(Konfensional)* إنشاء مثيل، وكأداة لاتصال بمجموعة من الناس أن تلد المشاعر والأفكار.

اللغة كما يستخدمها أعضاء المجموعة الاجتماعية للعمل معا، والتواصل، وتحديد أنفسهم. شخص عدم إتقان اللغة المستخدمة في المجتمع التي يقيم فيها، سوف يشعرون بالتأكيد صعوبة التواصل والاندماج في المجتمع.

إن اللغة نظام اعتباطي لرموز صوتية تستخدم لتبادل الأفكار والمشاعر بين أعضاء جماعة لغوية متجانسة. (الخولي، ١٩٨٦ ، ص: ١٥)

إن درس اللغة العربية هو أحد الدروس الذي يهدف إلى تشجيع التلاميذ وتنمية قدرتهم لفهم كلام الآخر أو فهم المقروء و يسمى بالهدف الاستقبالي أو

قدرتهم على استخدام اللغة و سيلة للاتصال شفويا كان أو كتابيا و يسمى بالهدف الإنتجي. (المصطفى، ٢٠١١: ١١٧).

لأجل ذلك كان تعليم اللغة العربية يعتمد على أربع مهارات، و هي مهارة الإستماع و الكلام و القراءة و الكتابة. و بعض الجوانب المساعدة في تنمية تلك المهارات هي تعليم المفردات، و التركيب المتعلقة بالموضوع. و الكلام يعتبر جزءا وئسيا في منهج تعليم اللغة الأجنبية، و يعتبره القئمون على هذا الميدان من أهم أهداف تعلم اللغة الأجنبية، ذلك أنه يمثل في الغلب الجزء العملى و التطبيعقي لتعلم اللغة. (المصطفى، ٢٠١١: ١١٧).

مهارة الكلام إحدى المهارات اللغة المهمة وهي القدرة على سماع الكلمة والجملة يلفظ بها شخص لا قيمة إلى حين يعتبر بمهارة الكلام. (حنفي، ٢٠٠٥: ٤٨).

مهارة الكلام مهارة مهمة جدا، ولا شك أن الكلام من أهم ألوان نشاط اللغوي للصغار والكبار، لذلك كان الناس يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة، أي أنهم يتكلمون أكثر مما يكتبون. ومن ثم نستطيع أن نعتبر أن الكلام هو الشكل الرئيسي للاتصال بالنسبة للإنسان (نور هادي، ٢٠١١: ٤٧). إن تعليم لغة العربية أهداف تعليم مهارة الكلام هي أن نطق الأصوات العربية نطقا صحيحا،

أن يدير حوارا أحد الناطقين بالعربية حول موضوع معين، ونحو ذلك (يونس ومحمد، ٢٠٠٣: ٥٩) (في أولياء، ٢٠١٨: ٣).

كانت المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنَّة بایاكمبوح هي إحدى من المدارس في دائرة بایاكمبوح. هناك التلاميذ يدرسون اللغة العربية. وعدد التلاميذ فى هذه المدرسة ٢٠٠ نفر. وعندما لاحظت الكاتبة عملية تعليم اللغة العربية في الفصل الحادي عشر من المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنَّة بایاكمبوح وجدت الكاتبة في عملية التعليم أن استعمل المدرس طريقة السمعية والشفوية و استعمل وسيلة الكتاب والسبورة فقط فيصبح التلاميذ في هذا الفصل غير الحماسة وكثير منهم يشعرون بملال والأقل الإهتمام.

وبعد عملية التعليم قابلت الكاتبة مع المدرس الذي يعلم اللغة العربية في الصف الإحدى عشر في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنَّة بایاكمبوح في تاريخ ١٢ من فبراير ٢٠١٨، وجدت الكاتبة أن غرض مهارة الكلام في الصف الإحدى عشر هو يستطيع التلاميذ أن يتكلموا ويفهموا المفردات وكثير منهم يستطيعون أن يتكلموا نصوصا الحوار عربية بشكل صحيح ولكن قليل منهم يستطيعون أن يفهموا معناه وكثير من التلاميذ يصعبون على الكلام ونطق الأصوات، وليس يفهمون إذا دعوهم تتكلم بالغة العربية لأن في هذه المدرسة عملية

تعليمها إهتمّ إلى حفظ المفردات والتصريف والمتراجيم ويترك الممارسة مهارة الكلام، و المدرّس لم يستخدم طريقة أو اللعبة اللغوبة في هذه مهارة الكلام. بعد المقابلة مع مدرس اللغة العربية في هذه المدرسة، وجدت الكاتبة عدة بيانات وهي:

١. غرض مهارة الكلام في الصف الإحدى عشر هو يستطيع التلاميذ أن يتكلموا ويفهموا المفردات.

٢. كثير من التلاميذ يستطيعون أن يتكلموا نصوصا عربية بشكل صحيح بل قليل منهم يستطيعون أن يفهموا معناه.

٣. طريقة التعليم التي يستعملها المدرس هي طريقة السمعية والشفوية.

٤. الوسائل التي تستخدمها المدرس هي وسيلة الكتاب و السبورة.

٥. يشعر التلاميذ الملال عند في تعلم اللغة العربية.

نظرت الكاتبة نتائج التلاميذ في تعليم اللغة العربية خصوصا في مهارة الكلام التلاميذ في الصف الإحدى عشر في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنة الذي قام به مدرس اللغة العربية في الإمتحان النهائى عن الموضوع الأسرة، كما في الجدول الآتي:

الجدول الأولى: نتائج التلاميذ من الإمتحان مهارة الكلام من المدرس

الصف	مقياس النتائج الأدنى	عدد التلاميذ	النجاح	
			الناجح >٨٠	غير الناجح <٨٠
١١	٨٠	٤٠	١٨	٢٢

من هذا الجدول، عرفنا أن كثيرا من التلاميذ غير الناجحين، لأن قليل منهم لا يستطيعون ليتكلم باللغة العربية وهناك المدرس لا استخدم الطريقة في تعليم اللغة العربية المتنوعة ونقص الحماسة التلاميذ في تعليم اللغة العربية خصوصا مهارة الكلام كما بيان سابق. وهذه المشكلات دفعت الكاتبة على بحثها في هذه المدرسة.

من المشكلات السابقة، جربت الكاتبة عن طريقة المناسبة لتعليم مهارة الكلام. وأحد البدائل للتغلب على هذه المشاكل بتطبيق طريقة التعليم مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)* يستعمل المدرس في تعليم اللغة العربية خصوصا للمهارة الكلام.

مبارة ألعاب الفرق، تطويره في الأصل من قبل ديفيد دي فريس (*David de Vries*) وكيث إدوارد (*Keith Edwards*) ، هذه طريقة التعليم الأول من جون هوبكنس (*John Hopkins*). (سلافين، ٢٠٠٩: ١٣).

هذه الطريقة هي نوع من أنواع التعلم التعاوني الذي يؤكد على التعاون بين أعضاء المجموعة لتحقيق أهداف التعلم. ما هو مثير للاهتمام وتمييز هذه الطريقة عن غيرها من أنواع التعلم التعاوني هو وجود مبارة. (روسمان، ٢٠١٠: ٢٢٤).

من المعلوم، تستخدم مبارة ألعاب الفرق بمباراة أكاديمية، وتستخدم اختبارات ومسارات درجات فردية ، حيث يتنافس التلاميذ كممثلين لفرقهم مع أعضاء الفريق الآخرين من الأداء الأكاديمي السابق المكافئ مثل ممثليهم. وغالبا، ذلك المبارة تحديثا في نهاية الأسبوع أو نهاية الوحدة ، بعد أن يقدم المعلم عرضًا تقديميًا في الفصل، وقد قام الفريق بعمل جماعي على ورقة لنشاط.

قال روبرت، أنّ هذه طريقة مبارة ألعاب الفرق تستطيع أن تستخدم في كل مادة الدراسة وكل مستوى. (سلافين، ٢٠٠٩: ١٥) . بدءا من الرياضيات والعلوم الاجتماعية ، والعلم اللغة والعلوم، وغيرها. خصائص الألعاب الموجودة في هذه الطريقة ، أثبتت التجريبية بشكل الإستجابة جيد من التلاميذ. ومن خلال مفهوم المبارة التي تنقسم التلاميذ على مستوى قدراتهم، طريقة مبارة ألعاب الفرق

لا تجعل التلاميذ الأذكياء أكثر بروزًا في التعلم فحسب ، بل أيضًا التلاميذ القادرة الأكاديمية المنخفضة يكونون نشطين ولهم دور مهم في المجموعة. (شلفي إندرياني، ٦ :)

كانت في هذه المدرسة تستخدم طريقة التقليدية وأسلوب القادمة ليجعل التلاميذ أن لا يستطيعوا ليتكلم باللغة العربية صحيحة. الإضافة على هذه المشكلات أردت الكاتبة أن بحثت الرسالة العلمية تحت الموضوع " ***تأثير طريقة مبارة ألعاب الفرق (Times Games Tournament) على قدرة مهارة الكلام بحث تجريبي في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنة بايا كمبوح***".

ب.تعرف المشكلات

والأساس على الدوافع والمشكلات السابقة، فالمشكلات التي وجدت لهذه الرسالة العلمية فهى كما تلى:

١) طريقة التعليم التي يستعملها المدرس هي طريقة السمعية والشفوية.

٢) كثير من التلاميذ يستطيعون أن يتكلموا نصوصا عربية بشكل صحيح بل قليل منهم يستطيعون أن يفهموا معناه.

٣) الوسائل التي تستخدمها المدرس هي وسيلة الكتاب و السبورة.

٤) يشعر التلاميذ الملال عند في تعلم اللغة العربية.

ج. تحديد المشكلات

ومن خلال تعرف المشكلات السابقة فاختارت الكاتبة المسئلة الأساسية التى بحثتها في هذه الرسالة العلمية هي: " تأثير طريقة مبارة ألعاب الفرق (*Teams Games Tournament*) على قدرة مهارة الكلام بحث تجريبي في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنة باياكمبوح".

د. المشكلات المبحوثة

أما المشكلات التي بحثت الكاتبة في هذه الرسالة العلمية فهي:

١. هل توجد تأثير طريقة مبارة ألعاب الفرق (*Teams Games Tournament*) على قدرة مهارة الكلام بحث تجريبي في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنة باياكمبوح؟.

٢. هل توجد فرق ذات دلالة الإحصائيّة بين استعمال طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Teams Games Tournament)* وبدون استعمال طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Teams Games Tournament)* على قدرة مهارة الكلام بحث تجريبي في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنَّة باياكمبوح.

هـ. غرض البحث

أما غرض البحث في كتابة هذه الرسالة العلمية من البيان السابق فهي:

١. لمعرفة تأثير طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Teams Games Tournament)* على نتيجة تعليم مهارة الكلام بحث تجريبي في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنة باياكمبوح.

٢. لمعرفة فرق ذات دلالة الإحصائيّة بين استعمال طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)* وبدون استعمال طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)* على قدرة مهارة الكلام بحث تجريبي في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنَّة باياكمبوح.

و. فوائد البحث

أما الفوائد لهذا البحث فهي :

١. فائدة النظرية

أرجو الكاتبة لهذا بحث هو لتعرف تنمية مهارة الكلام إلى التلاميذ في الفصل الإحدى عشر، في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنة باياكمبوح مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)*.

٢. فائدة التطبقية

أ. فائدة للمدرسة

تساعد مدرسة العالية الإسلامية روضة الجنة باياكمبوح في تعليم اللغة العربية خصوصا في مهارة الكلام في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنة باياكمبوح.

ب. فائدة للمدرّسة

تساعد مدرّسة اللغة العربية في تعليم اللغة العربية خصوصا في مهارة الكلام في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنة باياكمبوح.

ج. فائدة للتلاميذ

نتيجة من هذا البحث تساعد التلاميذ في الدراسة و فهم مواد اللغة العربية خصوصا في مهارة الكلام.

د. فائدة للكاتبة

لزيادة علوم الكاتبة في كتابة الرسالة العلمية وخاصة باللغة العربية ولزيادة معارف الكاتبة عن يأثير مبارة ألعاب الفرق (*Times Games Tournamet)* على قدرة مهارة الكلام في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنة باياكمبوح.

الباب الثانى

دراسة النظريات

في هذا الباب الثاني بحثت الكاتبة عن النظريات طريقة مبارة ألعاب الفرق ومهارة الكلام وعلاقة بين طريقة مبارة ألعاب الفرق وتعليم مهارة الكلام والبحوث المناسبة والفرضة وتعريف المتغيرات وشكل الفكر.

أ. طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)*

١. تعريف طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)*

مبارة ألعاب الفرق، تطويره في الأصل من قبل ديفيد دي فريس (*David de Vries*) وكيث إدوارد (*Keith Edwards*) ، هذه طريقة التعليم الأول من جون هوبكنس (*John Hopkins*). (سلافين، ٢٠٠٩: ١٣).

وقال سلافين، مبارة ألعاب الفرق تأتي من كلمة مبارة و لعبة و فريق. مباراة هي بنية تحدث فيها اللعبة. و لعبة تتكون من أسئلة تم تصميم محتوياتها لاختبار معرفة التلاميذ المكتسبة من العروض التقديمية للفرق والعمل الجماعي. و فريق هو مجموعة تمثل جزءًا من الفصل من حيث الأداء الأكاديمي والجنس والعرق.

وجد سلافين أن مبارة ألعاب الفرق نجح في ترقية المهارات الأساسية والإنجازات والتفاعلات الإيجابية بين التلاميذ واحترام الذات وتقبل المواقف تجاه التلاميذ المختلفين. في مبارة ألعاب الفرق، يدرس التلاميذ المادة في الفصل الدراسي. وضع كل تلاميذ في مجموعة من ثلاثة رجال منخفضي ومتواسط وعالي القوة من قدرتهم. (الهدى، ٢٠١٧: ١٩٧).

من المعلوم، تستخدم مبارة ألعاب الفرق بمباراة أكاديمية، وتستخدم اختبارات ومسارات درجات فردية، حيث يتنافس التلاميذ كممثلين لفرقهم مع أعضاء الفريق الآخرين من الأداء الأكاديمي السابق المكافئ مثل ممثليهم. وعادة ما يتم ذلك في نهاية الأسبوع أو نهاية الوحدة، بعد أن يقدم المعلم عرضًا تقديميًا في الفصل، وقد قام الفريق بعمل جماعي على ورقة النشاط.

وفقال ساقى (٢٠٠٦)، في طريقة مبارة ألعاب الفرق الطلاب يلعبون ألعاب مع أعضاء الفريق الآخرين للحصول على درجات للفرق الخاصة بهم. يمكن أن تكون الألعاب في مبارة ألعاب الفرق في شكل أسئلة

مكتوبة على بطاقات مرقمة. سيأخذ كل التلاميذ البطاقة المرقمة ويحاول الإجابة عن السؤال الذي يطابق الرقم. (روسمان، ٢٠١١: ٢٢٤).

قال سلافين، أنّ هذه طريقة مبارة ألعاب الفرق يستطيع أن يستخدم في كل مادة الدراسة وكل مستوى. (سلافين، ٢٠٠٩: ١٥) . بدءا من الرياضيات والعلوم الاجتماعية ، والعلوم اللغة والعلوم ، وغيرها. خصائص الألعاب الموجودة في هذه الطريقة ، أثبتت التجريبية بشكل الإستجابة جيد من التلاميذ. ومن خلال مفهوم المبارة التي تنقسم التلاميذ على مستوى قدراتهم، طريقة مبارة ألعاب الفرق لا تجعل التلاميذ الأذكياء أكثر بروزًا في التعلم فحسب ، بل أيضًا التلاميذ القدرات الأكاديمية المنخفضة يكونون نشطين ولهم دور مهم في المجموعة. (شلفي إندرياني، ٢٠١٤: ٦)

هذه الطريقة هي نوع من أنواع التعلم التعاوني الذي يؤكد على التعاون بين أعضاء المجموعة لتحقيق أهداف التعلم. ما هو مثير للاهتمام وتمييز هذه الطريقة عن غيرها من أنواع التعلم التعاوني هو وجود مبارة. يتم إعطاء المعلمين الفرصة لاستخدام المبارة في جو إيجابي أو بناء. بناء على

ذلك، سوف يتلقى الطلاب المعلومات والمواد بنشاط في المبارة، ولديهم فرصة كبيرة في الحصول على أقصى نتائج التعلم. (روسمان، ٢٠١٠: ٢٢٤).

الهدف الفضيل في تطبيق طرق التعليم والتعلم التعاوني هو أن يتمكن التلاميذ من التعليم في مجموعات مع أصدقائهم من خلال تقدير الآراء وتوفير الفرص للآخرين للتعبير عن أفكارهم من خلال التعبير عن آرائهم في مجموعات. (إيسجوني، ٢٠١٦: ٢١).

يذكر سلافين (١٩٩٥) أن التعلم التعاوني هو طريقة تعليم معروفة منذ وقت طويل، حيث يشجع المعلم الطلاب في ذلك الوقت على التعاون في أنشطة معينة مثل المناقشة أو التدريس بواسطة الأقران. (إيسجوني، ٢٠١٦: ١٧).

وفقال هارمين (في سانتوس ، ١٩٨٣)، يمكن للتعاون بين التلاميذ في أنشطة التعليم تقديم تجارب مختلفة. فهم يحصلون على المزيد من الفرص للتحدث ، والمبادرة ، والاختيار ، وتطوير عادات جيدة بشكل عام. (إيسجوني، ٢٠١٦: ٢٤).

فقال سلافين، التعلم التعاوني هو طريقة للتعلم حيث يتعلم النظام ويعمل في مجموعات صغيرة من ٤-٦ أشخاص بطريقة تعاونية لتحفيز الطلاب أكثر عاطفية في التعلم. (إيسجوني، ٢٠١٦: ١٥).

٢. عنصر طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)*

قال سلافين (٢٠٠٩: ١٦٦-١٦٨)، عنصر التعليم التعاوني نوع مبارة ألعاب الفرق هي:

١. عرض الفصل

في أوّل الدرس ، يبلغ المعلم المادة في عرض الفصل، غالبا عادة ما يتم ذلك عن طريق التعليم المباشر أو مع المحاضرات والمناقشات الذي يقودها المعلم، ولكن يمكن أن يشمل أيضًا العروض السمعية البصرية. الفرق في العرض التقديمي مع التدريس العادي هو أن العرض التقديمي يجب أن يركز بشكل حقيقي على مبارة ألعاب الفرق.

في عرض هذا الفصل، يجب على التلاميذ أن يهتموا ويفهموا المادة التي يقدمها المعلم، لأنها ستساعد التلاميذ على العمل بشكل

أفضل أثناء العمل الجماعي وفي وقت اللعب لأن درجة اللعبة ستحدد نقاط المجموعة.

٢. فرقة

تتألف الفرق عادةً من ٤ إلى ٥ تلاميذ يكون أعضاؤهم غير متجانسين من حيث التحصيل الأكاديمي والجنس والعرق. وتتمثل المهمة الرئيسية للمجموعة في تعميق المواد مع أصدقاء مجموعة واحدة وتحديدًا لإعداد أعضاء المجموعة للعمل بشكل صحيح وعلى النحو الأمثل أثناء اللعبة.

عادةً ما تكون أنشطة المجموعة مناقشات بين الأعضاء، ومقارنة الإجابات، والتحقق وتصحيح المفاهيم الخاطئة لأعضاء المجموعة. المجموعة هي العنصر الأكثر أهمية في التعلم التعاوني مبارة لعبة المجموعة. يكمن الضغط في أعضاء المجموعة في تقديم الأفضل لمجموعتهم وفي التشجيع على تحسين القدرة الأكاديمية لأعضائهم خلال دراستهم. كما تعطي المجموعة نفس الاهتمام والتقدير لكل عضو، بحيث يكون هناك احترام متبادل لكل عضو.

٣. اللعبة

تتكون اللعبة من الأسئلة المصممة لاختبار معرفة التلاميذ بالعروض التقديمية والفصلية. يتم لعب اللعبة على المكتب مع أربعة تلاميذ، يمثل كل منهم فريقاً مختلفاً. معظم الألعاب تتكون من أسئلة مرقمة بسيطة. يختار التلاميذ البطاقة المرقمة ويحاول الإجابة على السؤال طبقاً للرقم. سيحصل التلاميذ الذين يجيبون على السؤال بشكل صحيح على درجة. سيتم جمع هذه النتيجة التلاميذ للمبارة الأسبوعية.

٤. مبارة

مبارة هي عبارة عن بنية يتم فيها تنظيم اللعبة. غالبا ما تتم الدورة في نهاية الأسبوع أو في كل وحدة بعد قيام المدرس بعمل عرض تقديمي للفصل وقد عمل الجماعة على ورقة العمل. في المبارة الأولى، يقسم المعلم التلاميذ إلى العديد من مكاتب المبارة. يتم تجميع التلاميذ الثلاثة الأعلى من إنجازه في المكتب الأول ، وثلاثة تلاميذ آخرين في المكتب الثاني وهكذا. تتيح هذه المبارة المتوازنة للتلاميذ من جميع

مستويات الأداء السابقة المساهمة إلى أقصى حد في درجة فريقهم إذا كانوا يبذلون قصارى جهدهم.

٥. جائزة المجموعة

بعد اتباع الألعاب والمبارة، كل مجموعة سوف تكسب الدرجة. متوسط الدرجة التي تم الحصول عليها من مجموعة الألعاب والمباراة ستستخدم جائزة الفريق الحاسم. أنواع التعويضات وفقا لمعايير محددة سلفا. يمكن أن تكون الجائزة هدية مجموعة، والشهادات، وغير ذلك. (سلافين، ٢٠٠٩: ١٦٦-١٦٨)

٣. خطوات طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)*

خطوات تعليم طريقة مبارة ألعاب الفرق هي:

١. إختر المدرس موضوعا ويقضي إلي التلاميذ.

٢. يجمع المدرس التلاميذ متجانسة تعتمد على قدرة مجموعات. حيث توجد في مجموعة واحدة التلاميذ الماهر، وهناك القدرة وسيط، وبعضهم أقل ماهرية. التلاميذ في مجموعة واحدة لتقاسم المعرفة مع المناقشات في الفريق.

٣. المدرس يضع التلاميذ في بعض من مباريات المجموعة، حيث يكون أعضاء الفريق الجديد نفس الكفاءة. كل المجموعة التي تواجه بطولات الجدول. في المبارة، التلاميذ أجوبة من السؤال. اكتساب التلاميذ الترتيب في هذه المبارة وذلك نتائج يسهم في نتائج المجموعة الأولى.

٤. يعود التلاميذ إلى المكتب (المجموعة) والمبلغ عنها من مكاسب في النتائج. يقارن المدرس تراكم النتائج مجموعة وتعطي المجموعة على الفائز.

٥. التلاميذ إجراء الاختبار. (ساني، ٢٠١٤: ١٣٥).

٤. مزايا وعيوب طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)*

أ. مزايا طريقة مبارة ألعاب الفرق

أما مزايا من التعليم باساخدام طريقة مبارة ألعاب ألفرق، على النحو التالي:

أ) طريقة مبارة ألعاب الفرق فحسب جعل التلاميذ الذين هم الذكي (قادرة على أكاديمية عالية) هي أكثر بروزا في التعليم، بل التلاميذ

ذوي المهارات المنخفضة وشارك أيضا بنشاط، ولهم دور هام في المجموعة.

ب) بهذه الطريقة، سيعزز شعور بالمجتمع وتقدير متبادل لزملائ أعضاء المجموعة.

ج) في هذه طريقة التعليم، جعل التلاميذ أكثر حماسا في عملية التعليم. لأن في هذه العملية التعليم، سوف تعطي المدرس تحية لأفضل التلاميذ أو لمجموعات.

د) وفي تعليم باستخدام هذه الطريقة، جعل التلاميذ أكثر فراحا في عملية التعليم لأن في هذه الطريقة هناك أنشطة اللعبة في شكل المبارة.

ب. عيوب طريقة مبارة ألعاب الفرق

ثم أما عيوب من التعليم باساخدام طريقة مبارة ألعاب ألفرق، على النحو التالي:

أ) يحتاج وقتا طويلا.

ب) طلب المدرس لتمكن من اختيار الموضوع الدراسة المناسبة لهذه الطريقة.

ج) ينبغي المدرس إعداد بجيدا قبل تطبيق هذه الطريقة. مثل، يكتب مسألة لكل مبارة والمدرس بحاجة إلى معرفة تسلسل التلاميذ الأكادمية من أقصى حتى أدنى. (صائمين، ٢٠١٨: ٢٠٧-٢٠٨).

ب.نظرية عن مهارة الكلام

١. تعريف مهارة الكلام

الكلام هو فن نقل الاعتقادات و العواطف و الاتجاهات و المعاني و الأفكار و الاحداث من المتكلم إلى السامع. وفن الكلام يحتل مركزاهامّا في المجتمع الحديث بل في المجتمع القديم أيضا و لقد أبرز الكتاب منذ القديم ما للكلمة و المنطوقة من قوة و تأثير كما أبرزوا أيضا دور الكلام في نمو حياة الإنسان و تقديمه، فعنّ طريق الكلام يتصل الفرد بغيره من بنى جنسه و ينقل إليه انفعالاته و أفكاره و مشاعره. ولا شك أن الكلام من اهم ألوان النشاط اللغوي للصغار و الكبار فاالناس يستخدمون الكلام

أكثر من الكتابة أي أنهم يكتلمون أكثر مما يكتبون (المصطفى، ٢٠١٤: ٩٥).

ومهارة الكلام هي مهارة انتاجية تطلب من المتعلم أو المتكلم القدرة على استخدام الاصوات بدقة والتمكن من الصيغ النحوية ونظام ترتيب الجمل و الكلمات حتى تساعد على التعبير عما يريده المتكلم في موقف الحديث. فمهارة الكلام هي المهارة الاساسية الثانية بعد مهارة الإستماع. (عطأ، ٢٠٠٦: ١٣٤).

مهارة الكلام هي قدرة على تعبير الأصوات، تشتمل مهارة الكلام على ثلاث أنواع هما:

أ) المحادثة

المحادثة هى الكلام فى المواقف الاتصالية غير المعدة.

ب) التعبير الشفهى

التعبير الشفهى فهو التعبير عن النفس بالوصف أو بالمظاهرة فى موضوعات يقوم المعلم بإعدادها (طعيمة، ٢٠٠٦ : ٦).

ج) . الحوار

الحوار لغة يعنى الجواب. والمحورة المجاوبة والتحاور التجاوب. يقال كلمته فما رد الى حوار أى حواب. واصطلاحا الحوار هو عملية تتضمن المحادثة بين أفراد أو مجموعات على اختلاف توجهاتهم وأفكارهم من أحل تبادل المعرفة والفهم. والحوار يعد وسيلة لنقل الأفكار وتبادل الأراء للوصول إلى أهدف مقصدة (العارفين،٢٠١١: ١١٠).

٢. أهمية تعليم مهارة الكلام

الكلام من المهارات الأساسية، التي يسعى الطالب إتقانها في اللغات الأجنبية. ولقد اشتدت الحاجة إلى هذه المهارة في الفقرة الأخيرة، عند ما زادت أهمية الاتصال الشفهي بين الناس. ومن الضرورة بمكان عند تعليم اللغة العربية، الاهتمام بالجانب الشفهي، وهذه هو الاتجاه، الذي نرجو أن يسلكه مدرس اللغة العربية، وأن يجعل همه الأول، تمكين الطلاب من الحديث بالعربية، لأن العربية لغة اتصال، يفهمها ملايين الناس في العالم، ولا حجة لمن يهمل الجانب الشفهي، ويهتم بالجانب الكتابي، مدعيا أن اللغة العربية الفصيحة لا وجود لها، ولا أحد يتكلمها (أمزير في فطرى، ٢٠١٨: ٢٤).

قال إبراهيم محمد عطا إن أهمية الكلام هي كما تلي:

أ. إن الكلام كوسيلة إفهام سبق الكتابة في الوجود. فالإنسان تكلم قبل أن يكتب. (العارفين، ٢٠١١: ٧٠).

ب.التدريب على الكلام يعود الإنسان الكلاقة في التعبير عن أفكار والقدرة على المباداءة وموجهة الجماهير.

ج. الحياة المعاصرة بما فيها من حرية ثقافة في حاجة ماسة إلى المناقسة وإبداء الراي ولإقناع.

د. الكلام خصوصا في هذا العصر الذى تعددت فيه وسائل النقل والموصلات ليسوسيلة لطمأنه الناطقين فقط، بل طمأنه أهليهم وذريتهم، لإقناع الاتصال بداية الخطر.

هـ. الكلام وسيلة الإقناع والفهم والإفهام بين المتكلم والمخاطب.

و. الكلام نشط إنساني يقوم به الصغير والكبير، والمتعلم والجاهل، والذكر والأنثى، حيث يتيح للفرد فرصة أكثر في التعامل مع الحياة،والتعبير عن مطالبة الضرورية. (العارفين، ٢٠١١)

٣. أهداف تعليم مهارة الكلام

يهدف تعليم الكلام في عملية تعليم اللغة العربية إلى الأمور الآتية:

أ. أن ينطق المتعلم أصوات اللغة العربية و أن يؤدي أنواع النبر و التنغيم المختلفة بطريقة مقبولة من أبناء اللغة.

ب. أن ينطق الأصوات المتجاورة و المتشابهة

ج. أن يستخدم الحركات الطويلة و الحركات القصيرة

د. أن بعبر عن أفكره مستخدما النظام الصحيح لتركيب الكلمةفي العربية خاصة في لغة الكلام الفصحى

هـ. أن يكتسيب ثروة لفظية كلامية مناسبة لعمره و حاجته و أدواره و خبراته و أن يستخدم هذه الثروة في إتمام عملية اتصال عصرية

و. أن يستخدم بعض أشكال الثقافة العربية الإسلامية المناسبة لعمره و مستواه الثقافي و طبيعة عمله و أن يكتسب بعض المعلومات الأساسية عن التراث العربي الإسلامي

ز. أن يفكر باللغة العربية ويتحدث بها بشكل متصل ومترابط لفترات زمنية مقبولة. (المصطفى، ٢٠١٤: ١٢٦)

وأما أهداف تعليم مهارة الكلام الآخر عند دكتور فتحى على يونس ودكتور محمد عبد الرؤوف الشيخ فهي :

أ. أن ينطق الأصوات العربية نطقا صحيحا

ب.أن يميز بين الأصوات المتشابها نطقا

ج. أن يميز بين الحركات الطويلة و الحركات القصيرة

د. أن يستخدم العبارات المناسبة في المواقف المختلفة

هـ. أن يستخدم التراكب العربية الصحيحة عند التحدث

و. أن يعبر عن أفكاره بطريقة صحيحة

ز. أن يتحدث بشكل متواصل و مترابط في المواقف اللغوية المختلفة

ح. أن يتحدث عن خبراته الشخصية بطريقة مناسبة و جذابة

ط. أن يدير حوارا مع أحد الناطقين بالعربية

ي. أن يدير حوارا حول موضوع معين

أن يستخدم الإشارات والإمامات و الحركات غير اللفظية استخداما معبرا.

(العارفين، ٢٠١٠ :٨٤-٨٣)

٤. تنمية مهارة الكلام

يعرف طعيمة (١١٧-١١٩:١٩٩٨) في سيف المصطفى، تنمية مهارة الكلام قائلا أنه ينبغي تنمية المهارات الآتية في الكلام عند:

أ. المستوى الابتدائي

١) نطق الأصوات العربية نطقا صحيحا.

٢) التمييز عند النطق بين الأصوات المتشابهة

٣) وكذلك الأصوات المتجاوزة مثل (ب، ت،ث)تمييزا و اضحا.

٤) التمييذ عند النطق بين الحركات الطويلة و القصيرة

٥) استخدام الإشارات و الإيماءات و الحركات استخداما معيؤا عما يريد توصيله

٦) التمييذ صوتيتا بين ظواهر المد و الشدة، التفريق بينهما سواء عند النطق بهما أو الاستماع إليهما.

٧) إدراك نوع الانفعال الذي يسود الحديث و يستجيب له في حدود ما تعلمه.

ب. المستوى المتوسط

١) نطق الكلمات المنونة نطقا صحيحا.

٢) الاستجابة للأسئلة التي توجه إليه استجابة صحيحة مناسبة للهدف من إلقاء السؤال.

٣) إعادة سرد قصة تلقى عليه.

٤) القدرة على أن يعرض الطالب شفهيا و بطريقة صحيحة نصحا لحديث ألقى عليه.

ج. المستوى المتقدم

١) التعبير عند الحديث عن احترامه للآخرين.

٢) تطويع نغمة صوته حسب الموقف الذي يتحدث فيه.

٣) سرد قصة قصيرة من إبداعه.

٤) استرجاع نص من الذاكرة يحفظه ويلقية صحيحا، مثل الآيات و الأحديث و الأناشيد.

٥) التميسز بين أن أنواع النبر و التنغيم عند الاستماع الاستماع إليها و تأديتها بكفتها عند الحديث. (المصطفى، ٢٠١٤: ٩٥)

٥. معايير من مهارة الكلام

أما المعايير من مهارة الكلام يعني:

أ) نطق الأصوات العربية صحيحا.

يستطيع التلاميذ في نطق الأصوات العربية مناسب بمخارج الحروف.

مثل: الكلمة القرية.

ب) التمييز عند النطق بين الأصوات المتشابهة تمييزا واضحا.

يستطيع التلاميذ تمييزا عند النطق بين الأصوات المتشابهة. مثل: في الكلمة قراءة و جماعة. إذن، يستطيع التلاميذ تمييزا حرف ء في الكلمة قراءة و حرف ع في الكلمة جماعة.

ج) إستخدام النظام الصحيح لتراكيب الكلمة العربية عند الكلام.

يستطيع التلاميذ لتراكيب الكلمة العربية باستخدام النظام الصحيح عند الكلام. مثل: الصلاة – الفناء – بعد – الصبح – كنست.

د) التمييز عند النطق بين الحركات القصيرة والطويلة.

عند الكلام في الحوار، يستطيع التلاميذ تمييزا الحركات القصيرة والطويلة. (يونس و الرؤوف، ٢٠٠٣: ٦٤-٦٥).

٦. تقويم مهارة الكلام

بعد عملية التفسير والتحليل تأتي عملية التقويم للكلام المسموع، ولا يستطيع المستميع أن يقوم بعملية التقويم والنقد إلا إذا كانت لديه خبرة شخصية عن الموضوع المستمع إليه، ويلزم التقويم والنقد أن يكون المستمع على درجة كبيرة من الوعي والنظرة الموضوعية، وعدم الانحياز والتسرع، فعملية النقد تحتاج إلى نزاهة ونزو، وكشف للحقيقة، والتقويم لا يعني كشف نواحي الضعف في الكلام أو الموضوع، وإنما يعني كشف مواطن

القوة أيضا وأسبابها، بالإضافة إلى مواطن الضعف وأسبابها وطريقة علاجها (عليان في ربيعة الأدوية ، ٢٠١٨: ٢٩).

أما تتعلق عن اختبارات الكلام بما يلى :

أ) النطق.

ب) التنغيم، وهو الطبقة أو الطباقات الصوتية التى ينطق بها المتحدث عبارات بحسب المواقف المختلفة.

ج) الطلاقة و تغنى السرعة فى الإستجابة و السهولة فى الأداء.

د) الربط بين الكلمة المسموعة و الصورة التى تدل عليها.

هـ) نطق أصوات اللغة ابتداء.

و) نطق الحروف المتقاربة المخارج.

ز) نطق الحركات القصيرة و الطويلة.

ح) تنغيم الجمل بحسب المواقف كالجمل الاخبارية و التعجبية و الاستفهامية.

ط) الإجابة عن الاسئلة التى يطرحها المعلم والمتعلقة بموضوع سمع أو قرئ.

ي) الاشتراك فى محادثة قصيرة تتعلق بالموضوع المقدم و الاشتراك فى محادثة عامة.

ك) إلقاء الاسئلة المرتبطة بالمواقف العامة. (يونس، ٢٠٠٣: ١١٠-١١١).

من تقويم مهارة الكلام السابق فتلخص الكاتبة أن شخض يستطيع تكلم العربية إذا تناسب بنطق صحيحا و تنغيم المناسب ويستطيع الإجابة عن الأسئلة المخاطب أو يسأل إلى مخاطب بمخارج الحروف فصيحا.

٧. خطوات تعليم مهارة الكلام باستعمال طريقة مبارة ألعاب الفرق

خطوات تعلم مهارة الكلام باستخدام طريقة مبارة ألعاب الفرق:

أ) يقوم المدرس بإعداد: بطاقة أسئلة ، وأوراق عمل تلاميذ، وأدوات/ مواد.

ب) يشرح المدرس المادة التعليمية التي دراستها بإيجاز ووضوح، ويطلب من التلاميذ فهم المادة.

ج) يسأل المدرس على الفهم قراءتهم.

د) يقسم المدرس التلاميذ إلى مجموعات لمتابعة مرحلة تعليم الفريق.

هـ) يوجه المدرس قواعد اللعبة.

أما الخطوات هي على النحو التالي:

١) وضع التلاميذ في فريق تعليمي يتكون من أربعة أشخاص يتم مزجهم وفقًا لمستوى إنجازهم، ونوعهم، وأمثالهم.

٢) يقوم المدرس بإعداد الدرس ، ثم يعمل التلاميذ على فريقهم للتأكد من أن جميع أعضاء الفريق قد أتقنوا الدرس.

٣) آخيراً، يخضع جميع التلاميذ للاختبارات بشكل مبارة لعبة بين المجموعة لتقويم المواد التي درست.

٤) ثم المجموعة الإجابة عن السؤال بصحيحة سيعطي النتيجة (٢٠١٥).

ج. علاقة بين طريقة مباراة ألعاب الفرق وتعليم مهارة الكلام

فيها علاقة قوية بين طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)* وتعليم مهارة الكلام. إذا يستخدم المدرس طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)* في تعليم مهارة الكلام، فيمكن التلاميذ

فهمون في تعليم مهارة الكلام فهما جيدا، لإن هذه طريقة يساعد التلاميذ ليفهمون في تعليم مهارة الكلام.

وهذا الحال يناسب برأي سلافين (٢٠٠٩: ١٥) أن طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)* تستطيع أن تستخدم في كل مادة الدراسة وكل مستوى، خصوصا في تعليم اللغة. وهذه طريقة تعطى إلى التلاميذ لتعمل جماعة وتساعد بعضهم بعض وتناقشوا معا بين التلاميذ.

د. البحوث المناسبة

١. بحث رتنى سكمى يودى بموضوع :" تطبيق طريقة مبارة ألعاب الفرق في تعليم مهارة القراءة لغة الفرنسية في الفصل إحدى عشرة في المدرسة العالية الحكومية العامة مرطويودان". والفرق بين بحثت رتنى سكمى يودي وبحثت الكاتبة من حيث غرضها، بحثت رتنى سكمى يودي غرضها لمعرفة فى تعليم مهارة القراءة لغة الفرنسية، ولكن الكاتبة لمعرفة تأثير قدرة مهارة الكلام فى اللغة العربية. (يودى، ٢٠١٤)

٢. بحث أمي فيانا بموضوع :"فعالية طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Team Games Tournament)* لترقية ناشط تعلم اللغة العربية لدى الطلاب فى المدرسة

المتوسطة الأولى الإسلامية "الحسنية" الصف الثامن فولاو كيجانج بمركز ريتيه بمنطقة إندرا جيري هيلير". والفرق بين بحثت أمي فيانا وبحثت الكاتبة من حيث غرضها، أن بحثت أمي فيانا لترقية ناشط تعلم اللغة العربية، ولكن الكاتبة لمعرفة تأثير قدرة مهارة الكلام فى اللغة العربية. ومن حيث المدرسة، أن الكاتبة بحثت فى المدرسة العالية الإسلامية ولكن أن بحثت أمي فيانا في المدرسة المتوسطة الأولى الإسلامية. (فيانا، ٢٠١٦).

هـ. الفرضة

أما الفرضة العملية التي جاءت من المشكلات القديمة فهي كما يأتي:

١. يوجد تأثير إيجابي طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)* على قدرة مهارة الكلام في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنة باياكمبوح (Ha).

٢. لم يوجد تأثير إيجابي طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)* على قدرة مهارة الكلام، في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنة باياكمبوح (Ho).

٣. يوجد فرق ذات دلالة الإحصائيّة بين استعمال طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)* وبدون استعمال طريقة مباراة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)* على قدرة مهارة الكلام بحث تجريبي في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنَّة باياكمبوح.

٤. لم يوجد فرق ذات دلالة الإحصائيّة بين استعمال طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)* وبدون استعمال طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)* على قدرة مهارة الكلام بحث تجريبي في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنَّة باياكمبوح.

و. تعرف المتغيرات

١. المتغيرة (Y) : مهارة الكلام هي مهارة انتاجية تطلب من المتعلم أو المتكلم القدرة على إستخدام الأصوات بدقة والتمكن من الصيغ النحوية ونظام ترتيب الجمل والكلمات حتى تساعد على التعبير عما يريده المتكلم في موقف الحديث. فلذلك، مهارة الكلام هي قدرة التلاميذ لينطق أصوات لغة العربية نطقا صحيحا، ثم ليحور حوارا مع الناطقين بالعربية. أما

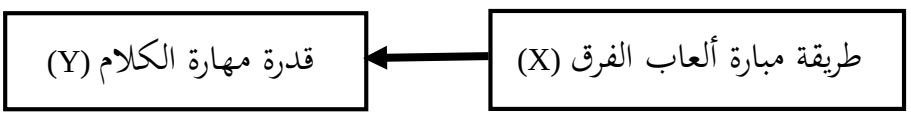
المقصود بمهارة الكلام في هذا الموضوع هو نطق الأصوات العربية صحيحا والتمييز عند النطق بين الأصوات المتشابهة تمييزا واضحا واستخدام النظام الصحيح لتراكيب الكلمة العربية عند الكلام والتمييز عند النطق بين الحركات القصيرة والطويلة.

٢. المتغيرة (X): طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)* هي أحد من طرائق الذي لتعلم التعاوني لتعليم مهارة الكلام، و ممكن بهذه طريقة يستطيع التلاميذ أن يفهموا فهما جيدا على مادة مهارة الكلام. لأن باستخدام هذه طريقة، ستكون عملية التعليم جذابا و سهلا للتلاميذ في الحصول على الدرس.

ز. شكل الفكر

شكل الفكر هو علاقة بين قسم و قسم آخر يعني علاقة بين x وy ومن هذه العلاقة يوجد شكل الفكر الصحيح لأساسية من المشكلات التي بحثتها الكاتبة في هذه الرسالة العلمية. (حنفي، ٢٠١١: ١٨).

من البيانات السابقة عرفت الكاتبة أن شكل الفكر في هذا البحث هو:



ومن بيان الشكل السابق، عرف الكاتبة أن يوجد تأثير استخدام طريقة مباراة ألعاب الفرق على نتيجة الطلبة فيه. ولذلك يمكن وجود الفرق بين قدرة مهارة الكلام باستخدام طريقة مباراة ألعاب الفرق وبدون استخدامها على نتيجة الطلبة فيه.

الباب الثالث

منهج البحث

بناء على المشكلات التي قدمتها الكاتبة في الباب الأول و الإطار النظري في الباب الثانى ففي الباب الثالث بحثت الكاتبة عن منهجية البحث التي تستعمل الكاتبة في هذه الرسالة العلمية. ومنهج البحث لهذه الرسالة العلمية بحث تجريبي لأن ستعرف الكاتبة عن تأثير طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)* على قدرة مهارة الكلام في الصف الإحدى عشر في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنَّة باياكمبوح. فلذلك ستشرح الكاتبة في هذا الباب عن استفهام البحث ومكان البحث ووقته ومنهج البحث وتحليل البيانات.

أ. أسئلة البحث

أما أسئلة البحث في كتابة هذه الرسالة العلمية فيما يلى :

١. هل يوجد تأثير طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)* على نتيجة قدرة مهارة الكلام بحث تجريبي في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنَّة باياكمبوح؟

٢. هل يوجد فرق ذات دلالة الإحصائيّة بين استعمال طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)* وبدون استعمال طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)* على قدرة مهارة الكلام بحث تجريبي في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنَّة باياكمبوح؟.

ب.مكان البحث ووقته

وفي هذه الرسالة العلمية تقوم الكاتبة بها في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنَّة باياكمبوح و تستغرق الكاتبة الوقت للبحث عن هذه المشكلة من شهر فبراير حتى شهر ديسمبير في السنة ٢٠١٨.

ج. طريقة البحث

أما نوع البحث التي تستعملها الكاتبة في هذه الرسالة العلمية فهي بحث الميداني الكمي في نوع التجريبي. والطريقة المستعملة هي طريقة إحصائية لأن الكاتبة بحثت عن تأثير طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)* في الصف الإحدى عشر في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنَّة باياكمبوح.

١. المجتمع و العينة

مجتمع البحث هو مجموعة الأفراد الذين تتناولهم الباحثة بالدراسة. (عينين، ٢٠٠٧: ٩٢). أما مجتمع البحث في هذه البحث فهو التلاميذ في الصف الإحدى عشر عدد كلها ٤٠ نفرا من المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنَّة باياكمبوح.

أما عينة البحث هي ٤٠ نفرا من التلاميذ في الصف الإحدى عشر من المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنَّة باياكمبوح وتنقسم على الفرقتين (أ و ب)، الفرقة أ بعددهم ٢٠ نفرا وتسمى فرقة الضابطة، و الفرقة ب بعددهم ٢٠ نفرا وتسمى فرقة التجريبى. وأخذتهم الكاتبة عينة تجريبية باستعمال إجمالية التطبيقية (*Total Sampling*).

٢. آلة البحث

أما آلة البحث لجمع البيانات المستعملة في البحث هذه الرسالة فهي :

أ) دليل الملاحظة: أي دليل الكاتبة عند الملاحظة في المدرسة العالية الإسلامية رروضة الجنَّة باياكمبوح لمعرفة مشكلات تعليم مهارة الكلام

الصف الحادى عشر في المدرسة العالية الإسلامية رروضة الجنَّة بايا كمبوح.

ب) دليل المقابلة : أي دليل الكاتبة عند المقابلة مع مدرّس اللغة العربية في الصف الحادى عشر في المدرسة العالية الإسلامية رروضة الجنَّة بايا كمبوح بتحليل المشكلة المتعلقة بهذا البجث.

ج) أسئلة الإمتحان: قامت الكاتبة بالامتحان التلاميذ لمعرفة نتيجة على مهارة الكلام بعد استخدام طريقة مبارة ألعاب الفرق (*Times Games Tournament)* بحث تجريبي في المدرسة العالية الإسلامية رروضة الجنَّة.

٣. تصحيح آلة البحث و ثقتها

قامت الكاتبة لتصحيح آلة البحث بالامتحان لمعرفة تنجية التلاميذ في قدرة مهارة الكلام. و لتصحيح آلة البحث، تقوم الكاتبة الطريقة كما يلى:

أ. أخذت الكاتبة مصدر البحث للامتحان من كتاب تعليم اللغة العربية الذى تستعمله المدرّسة في عملية التعليم.

ب. استشارت الكاتبة أسئلة الامتحان إلى المدرّس التي تعلّم تعليم اللغة العربية و المشرفين في كتابه الرسالة العملية.

ج. ولا يكفي إقامة لامتحان بمرة فقط ولكن مرات و على الأقل مرتين.

ولتوثق آلة البحث، قامت الكاتبة بالاستشارة إلى المدرّسة و الإختصاصي و بالنظر إلى آلة البحث بنتجة الامتحان على العينة لكي توجد الكاتبة البيانات الصحيحة لكتابة هذه الرسالة العملية.

استعملت الكاتبة تصحيح آلة البحث بالامتحان على مادة تعليم مهارة الكلام إلى تلاميذ الصف الإحدى عشر ، ومادة الامتحان كل المادة التي تضمنتها الكاتبة في طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)* واستشارت الكاتبة دليل الملاحظة ودليل المقابلة وسؤال الامتحان و الاستبانة إلى المدرسة ومشرفين في كتابة الرسالة العلمية لمعرفة ثقتها.

٤. تصميم البحث

تعريف تصميم البحث في الدراسة التجريبية ينظر على جمع وجوه التخطيط باستعمال البحث، إبتداء من تعيين معاملة وكيفية الضابطة و المغيّرة، و ألة البحث والمقابلة أو كيفية جمع البيانات، من اختيار العينة إلى التخطيط باستعمال مدخل تحليل البيانات. (حنفي، ٢٠١١: ١٧٢).

وفي هذه البحث استعملت الكاتبة تصميم *True Eksperimental Design*، بنوع *The Pretest-Posttest Control Group Design*، يتكون من التصميمين. فهما نوع يضع *Random* (R). تعطي عند الفرقة الأولى و الفرقة الثانية.

R	**O**	**X١**	**O**
R	**O**	**X٢**	**O**

٥. خطوات البحث التجريبي

البحث التجريبي هو شكل من أشكال البحوث التي أجريت من خلال التجارب، يعني بين المجموعات المعالجة مع مجموعات أخرى كمجموعة الضابطة، ومن المتوقع أيضًا أن تكون النتائج نتيجة لهذه التجارب. (سوكمطى في حنفي، ٢٠١١: ١٦٦).

في هذا البحث التجريبي يحتاج شكل من أشكال العلاج و المجموعات التي ستعطى العلاج والمواد التي يجب معالجتها. لذلك، يحتاج البحث التجريبي الخطوات التالي:

أ) تحديد شكل العلاج

ب) تحديد مجموعة التجربي

ج) إعداد آلة البحث

د) امتحان قبل التجريبي

هـ) إعمل التجريبي

و) امتحان بعد التجريبي

ز) إعمل تحليل البيانات. (حنفي، ٢٠١١: ١٧٩)

د. تحليل البيانات

علّمت الكاتبة في الفرقتين، أما الفرقة أ بالعدد ٢٠ التلاميذ باستعمال طريقة السمعية والشفوية قامت الكاتبة بامتحان عما يتعلق بمادة مهارة الكلام. وعلّمت الكاتبة في الفرقة ب بالعدد ٢٠ التلاميذ باستعمال طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)* قامت الكاتبة بامتحان عما يتعلق بمادة مهارة الكلام. فوجدت الكاتبة النتيجتين، هما نتيجة في قدرة مهارة الكلام باستعمال طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)* (X) و نتيجة طريقة السمعية والشفوية (Y).

وحللت النتيجتين استعملت الكاتبة الرمز لمعرفة تأثير طريقة مباراة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)* على نتائج تعليم مهارة الكلام في الصف الإحدى عشر في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنَّة باياكمبوح.

١) تحليل بيانات الامتحان

قبل أن تستعمل الكاتبة امتحان الفرضة الذي تحتاج إلى فحص البيانات لمتغيرات X و Y. في هذا الفحص تعمل الكاتبة الامتحان نورمالتس (*Uji Normalitas*) والامتحان هموجنيهس (*Uji Homogenitas*).

أمّا الغرض من امتحانين هو لتأخذ الخلاصة بصحيحة وتمامة. وتستعمل الامتحان نورمالتس بالامتحان ليليفورس (*Liliefors*) والامتحان هموجنيتس بالامتحان بارتليت (*Bartlett*).

أ) امتحان نورمالتس (*Uji Normalitas*)

تستعمل الكاتبة امتحان نورماليس البيانات بكيفية امتحان ليلفور (*Liliefors*) وامتحان *Chi-Squere*. لمعرفة نورمال أو غير نورمال من الإستفتاء التي تستعملها الكاتبة في إعطاء الامتحان إلى عينة البحث، فتحلل الكاتبة بالحاسوب باسم *SPSS* ٢٤.

ب) امتحان هموجنيتس (*Uji Homogenitas*)

امتحان هموجنيتس على فرقة باستعمال الطريقة بارتليت (*Bartlet*). لمعرفة هموجنيتس أو غير هموجنيتس من الأسئلة تستعملها

الكاتبة في إعطاء الامتحان إلى عينة البحث، فتستعمل الكاتبة بالحاسوب باسم *SPSS* ٢٤.

ثم تستعملها الكاتبة تحليل الفرقية هي "t" Tes.أما الخطوات فى البحث التجريبي فهو كما يلي:

١. تبين النوع أو شكل

٢. تعيين الفرقة المبحوثة

٣. آلة البحث

٤. التجريبة

وعلمت وجود تأثير دلالة إحصائية، فاستعملت الكاتبة الرمز

$$t_o = \frac{M_1 - M_2}{SE_{M_1 - M_2}}$$

وأما خطوات إحصائيتها فهي ما يلي:

أ). بحثت الكاتبة عن معدل متغيرة X (تجربية) ومتغيرة Y (ضابطة):

١) بحثت معدل متغيرة X (المجموعة التجربية)

$$M_1 = \sum \frac{X}{N_1}$$

٢) بحثت معدل متغيرة Y (المجموعة ضابطة)

$$M_2 = \sum \frac{y}{N_1}$$

ب). بحثت الكاتبة عن *Deviasi standar dari difference*

١) بحثت الكاتبة *Deviasi standar dari difference* من المجموعة التجربية

باستعمال الرمز: $SDx = \sqrt{\frac{\sum x^2}{N_1}}$

٢) بحثت الكاتبة *Deviasi standar dari difference* من المجموعة التجربية

باستعمال الرمز: $SDy = \sqrt{\frac{\sum y^2}{N_1}}$

ج). بحثت الكاتبة عن *standar eror dari mean difference* متغيرة X و Y

١) بحثت الكاتبة عن *standar eror dari mean difference* متغيرة X

$$SE_{M_1} = \frac{SDx}{\sqrt{N-1}}$$

٢) بحثت الكاتبة عن *standar eror dari mean difference* متغيرةY

$$SE_{M_2} = \frac{SDy}{\sqrt{N-1}}$$

د). بحثت الكاتبة عن *Standar Error* بين معدل متغيرة X و Y بالرموز:

$$SE_{M_1-M_2} = \sqrt{SE_{M_1}^2 + SE_{M_2}^2}$$

هـ). بحثت الكاتبة t_o بالرموز: $t_o = \frac{M_1-M_2}{SE_{M_1-M_2}}$

و). خلاصة عن الامتحان الفرضة. (سوديجونو، ٢٠٠٥: ٣١٤-٣١٦).

الباب الرابع

نتائج البحث

في هذا الباب قدمت الكاتبة تأثير نتائج مهارة الكلام باستعمال طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)* في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنة باياكمبوح. البحث في هذا الباب يتكون من خمسة فصول: صفة البيانات، امتحان لشرط التحليل، امتحان الفرضة، نتيجة البحث، و بحث نتائج البحث.

أ. صفة البيانات

أردت الكاتبة في هذا البحث، أن تنظر نتيجة قدرة مهارة الكلام بطريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)* وتفرق بين نتائج التلاميذ في قدرة مهارة الكلام بدون طريقة مبارة ألعاب الفرق (*Teams Games Tournament*). ولذلك، جربت الكاتبة طريقة مبارة ألعاب الفرق (*Teams Games Tournament*) على قدرة مهارة الكلام في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنة باياكمبوح. وقامت الكاتبة هذه التجريبي في خمس أيام، يعني في يوم الإثنين حتى يوم الجمعة، في التاريخ ٧ حتى ١١ يناير ٢٠١٩.

وعلّمت الكاتبة التلاميذ في المجموعة التجريبية بطريقة مبارة ألعاب الفرق (*Teams Games Tournament*) أربعة أيام، في المجموعة الضابطة بطريقة السمعية والشفوية أربعة أيام أيضا. ولكن، قبل عملية التعليم قامت الكاتبة بامتحان قبل التجريبي في يوم الإثنين. وبعد التجربية، قامت الكاتبة بامتحان على المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة لمعرفة نتيجة التلاميذ في قدرة مهارة الكلام.

والآخير، قابلت الكاتبة مدرس يعني الأستاذ ذو الفهم عن تعليم مهارة الكلام باستعمال طريقة مبارة ألعاب الفرق (*Teams Games Tournament*) التي استعملت الكاتبة في المجموعة التجريبية ونتائجهم في تعليم مهارة الكلام. وقال الأستاذ: "أن التلاميذ يتبعون عملية التعليم جيدا. وطريقة مبارة ألعاب الفرق طريقة جيدا لتعليم مهارة الكلام لأن تستطيع أن تساعد على التلاميذ في فهم مادة مهارة الكلام. ونتيجة تعليم مهارة الكلام باستعمال طريقة مبارة ألعاب الفرق (*Teams Games Tournamen*) أحسن من تعليم مهارة الكلام باستعمال طريقة السمعية والشفوية.

١. صفة طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)*

قبل أن تستعمل الكاتبة طريقة مبارة ألعاب الفرق (*Teams Games Tournament*) في قدرة مهارة الكلام في الصفّ الإحدى عشر في الصف تجريبية. قامت الكاتبة بالإمتحان على التلاميذ. فوجدت نتائجهم كما يلي:

الجدول الثاني

نتائج قدرة مهارة الكلام بغير طريقة مبارة ألعاب الفرق (*Teams Games Tournament*)

الرقم	التلاميذ	نتائج قدرة مهارة الكلام بغير طريقة مباراة ألعاب الفرق (X)	معدل النتائج
١	١	٦٨	٥٩,٩
٢	٢	٦٢	
٣	٣	٦٤	
٤	٤	٦٠	
٥	٥	٥٨	
٦	٦	٥٨	
٧	٧	٦٢	
٨	٨	٦٠	
٩	٩	٥٦	
١٠	١٠	٥٨	
١١	١١	٦٠	

١٢	١٢	٥٨	
١٣	١٣	٥٨	
١٤	١٤	٦٤	
١٥	١٥	٦٤	
١٦	١٦	٥٦	
١٧	١٧	٥٤	
١٨	١٨	٦٢	
١٩	١٩	٥٤	
٢٠	٢٠	٦٢	
المجموع		$\sum X=$ ١١٩٨	

ومن الجدول السابق، وضح أن التلاميذ الذي يحصل على أقصى النتائج في قدرة مهارة الكلام بغير طريقة مبارة ألعاب الفرق (*Teams Games Tournament* ٦٨ وأدنى النتائج ٥٤ ومعدل النتائج ٥٩,٥.

بعد أن تستعمل الكاتبة بطريقة مبارة ألعاب الفرق (*Teams Games Tournament*) في قدرة مهارة الكلام في الصفّ الإحدى عشر في الصف تجريبية. قامت الكاتبة بالإمتحان على التلاميذ. فوجدت نتائجهم كما يلي:

الجدول الثالث

نتائج قدرة مهارة الكلام بطريقة مبارة ألعاب الفرق (*Teams Games* (*Tournament*

الرقم	التلاميذ	نتائج قدرة مهارة الكلام بطريقة مباراة ألعاب الفرق (X)	معدل النتائج
١	١	٩٦	٨٩،٤
٢	٢	٩٢	
٣	٣	٩٨	
٤	٤	٨٨	
٥	٥	٩٤	
٦	٦	٩٠	
٧	٧	٩٠	
٨	٨	٨٤	
٩	٩	٨٠	
١٠	١٠	٩٢	
١١	١١	٩٤	
١٢	١٢	٨٢	
١٣	١٣	٧٨	
١٤	١٤	٩٢	
١٥	١٥	٩٠	
١٦	١٦	٩٤	
١٧	١٧	٩٠	
١٨	١٨	٨٦	
١٩	١٩	٨٨	
٢٠	٢٠	٩٠	

المجموع	$\sum X=$ ١٧٨٨	

ومن الجدول السابق، وضح أن التلاميذ الذي يحصل على أقصى النتائج هو تلميذ رقم ٣ بنتيجة ٩٨ والتلميذ الذي يحصل على أدنى النتائج هو رقم ١٣ بنتيجة ٧٨ ومعدل النتائج ٨٩,٤.

ونظرت الكاتبة نتائج قدرة مهارة الكلام باستعمال طريقة مبارة ألعاب الفرق (*Teams Games Tournament*) بالحاسوب، كما يلي:

الجدول الرابع

نتائج قدرة مهارة الكلام باستعمال طريقة مبارة ألعاب الفرق (*Teams Games Tournament*) بالحاسوب

Eksperimen

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	٧٨,٠٠	١	٥,٠	٥,٠	٥,٠
	٨٠,٠٠	١	٥,٠	٥,٠	١٠,٠
	٨٢,٠٠	١	٥,٠	٥,٠	١٥,٠
	٨٤,٠٠	١	٥,٠	٥,٠	٢٠,٠
	٨٦,٠٠	١	٥,٠	٥,٠	٢٥,٠
	٨٨,٠٠	٢	١٠,٠	١٠,٠	٣٥,٠
	٩٠,٠٠	٥	٢٥,٠	٢٥,٠	٦٠,٠
	٩٢,٠٠	٣	١٥,٠	١٥,٠	٧٥,٠
	٩٤,٠٠	٣	١٥,٠	١٥,٠	٩٠,٠
	٩٦,٠٠	١	٥,٠	٥,٠	٩٥,٠
	٩٨,٠٠	١	٥,٠	٥,٠	١٠٠,٠
	Total	٢٠,٠	١٠٠,٠	١٠٠,٠	

٢. صفة طريقة السمعية والشفوية

طريقة السمعية والشفوية هي الطريقة يستخدم المدرّس في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنَّة باياكمبوح. هذه الطريقة من نوع الطريقة القادمة.

أردت الكاتبة أن تعرف نتيجة قدرة مهارة الكلام التلاميذ قبل تعليم مهارة الكلام بالإمتحان. فوجدت نتائجهم كما يلي:

الجدول الخامس

نتائج قدرة مهارة الكلام بغير طريقة السمعية والشفوية

الرقم	التلاميذ	نتائج قدرة مهارة الكلام بغير طريقة السمعية والشفوية (Y)	معدل النتائج
١	١	٦٦	٥٧,٨
٢	٢	٦٢	
٣	٣	٥٨	
٤	٤	٦٠	
٥	٥	٥٨	
٦	٦	٥٦	
٧	٧	٦٢	
٨	٨	٥٨	
٩	٩	٥٢	

١٠	١٠	٥٦	
١١	١١	٦٠	
١٢	١٢	٥٦	
١٣	١٣	٥٤	
١٤	١٤	٦٤	
١٥	١٥	٦٢	
١٦	١٦	٥٠	
١٧	١٧	٥٤	
١٨	١٨	٥٦	
١٩	١٩	٥٠	
٢٠	٢٠	٦٢	
المجموع		$\sum y=$ ١١٥٦	

وهذه نتائج التلاميذ في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنة باياكمبوح، يعني في قدرة مهارة الكلام بغير طريقة السمعية والشفوية في المجموعة الضابطة. ومن الجدول السابق، وضح أن التلاميذ الذي يحصل على أقصى النتائج ٦٦ والتلميذ الذي يحصل على أدنى النتائج ٥٠.

ثم استعملت الكاتبة الامتحان في المجموعة الضابطة (Control) أيضا لتنظر نتيجة قدرة مهارة الكلام بطريقة السمعية والشفوية. فوجدت الكاتبة نتائجهم كما في جدول التالي:

الجدول السادس

نتائج قدرة مهارة الكلام بطريقة السمعية والشفوية

الرقم	التلاميذ	نتائج قدرة مهارة الكلام بطريقة السمعية والشفوية (Y)	معدل النتائج
١	١	٦٤	٦٦،٢
٢	٢	٨٤	
٣	٣	٧٠	
٤	٤	٥٢	
٥	٥	٨٦	
٦	٦	٧٢	
٧	٧	٧٦	
٨	٨	٦٦	
٩	٩	٧٠	
١٠	١٠	٦٢	
١١	١١	٥٨	
١٢	١٢	٦٠	
١٣	١٣	٦٢	
١٤	١٤	٨٠	
١٥	١٥	٦٤	
١٦	١٦	٥٠	
١٧	١٧	٥٨	
١٨	١٨	٥٢	
١٩	١٩	٥٦	
٢٠	٢٠	٨٢	

المجموع	∑y= ١٣٢٤	

وهذه نتائج التلاميذ في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنة بایاکمبوح، يعني في قدرة مهارة الكلام بطريقة السمعية والشفوية في المجموعة الضابطة. ومن الجدول السابق، وضح أن التلاميذ الذي يحصل على أقصى النتائج هو تلميذ رقم ٥ بنتيجة ٨٦ والتلميذ الذي يحصل على أدنى النتائج هو رقم ١٦ بنتيجة ٥٠ ومعدل النتائج ٦٦,٢.

ونظرت الكاتبة نتائج قدرة مهارة الكلام باستعمال طريقة السمعية والشفوية بالحاسوب، كما يلي:

الجدول السابع

نتائج قدرة مهارة الكلام باستعمال طريقة السمعية والشفوية بالحاسوب

Kontrol

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	٥٠,٠٠	١	٥,٠	٥,٠	٥,٠
	٥٢,٠٠	٢	١٠,٠	١٠,٠	١٥,٠
	٥٦,٠٠	١	٥,٠	٥,٠	٢٠,٠
	٥٨,٠٠	٢	١٠,٠	١٠,٠	٣٠,٠
	٦٠,٠٠	١	٥,٠	٥,٠	٣٥,٠
	٦٢,٠٠	٢	١٠,٠	١٠,٠	٤٥,٠
	٦٤,٠٠	٢	١٠,٠	١٠,٠	٥٥,٠
	٦٦,٠٠	١	٥,٠	٥,٠	٦٠,٠
	٧٠,٠٠	٢	١٠,٠	١٠,٠	٧٠,٠
	٧٢,٠٠	١	٥,٠	٥,٠	٧٥,٠

٨٠,٠	٥,٠	٥,٠	١	٧٦,٠٠	
٨٥,٠	٥,٠	٥,٠	١	٨٠,٠٠	
٩٠,٠	٥,٠	٥,٠	١	٨٢,٠٠	
٩٥,٠	٥,٠	٥,٠	١	٨٤,٠٠	
١٠٠,٠	٥,٠	٥,٠	١	٨٦,٠٠	
	١٠٠,٠	١٠٠,٠	٢٠	Total	

ب. امتحان لشرط التحليل

قبل أن تستعمل الكاتبة امتحان الفرضة تحتاج فحص بيانات لمتغيرات X و Y. وفي هذا الفحص تستعمل الكاتبة الامتحان نورمالتس (Uji Normalitas) والامتحان هموجنيهس (Uji Homogenitas).

أمّا الغرض من امتحانين هو لتأخذ الخلاصة صحيحة تستعمل الكاتبة امتحان نورمالتس بالامتحان ليليفورس (*Liliefors*) والامتحان هموجنيتس بالامتحان بارتليت (*Bartlett*).

١. امتحان نورمالتس

استعملت الكاتبة امتحان نورمالتس البيانات بكيفية امتحان ليلفور (*Liliefors*) لمعرفة نورمال أو غير نورمال من الامتحان استعملت الكاتبة في إعطائه إلى عينة البحث، فتحللت الكاتبة بالحاسوب

باسم *SPSS* ٢٤ وجدت الكاتبة امتحان نورمالتس للمجموعة التجريبية كالأتي: (Mean=٨٩،٤٠) و(SD=٥,٢٣٥٥١) و(Most =١٩٦ Extreme Absolute) و(Differences Positive=٠٩٠) و(Differences Negative= -١٩٦) و(Test Statistic=١٩٦) و(Asymp. ٠٤٣[c] =(Sig. (٢-tailed). هكذا حاصل الامتحان نورمالتس في متغير X أو مجموعة التجريبية (نتائج قدرة مهارة الكلام باستعمال طريقة مبارة ألعاب الفرق (*Teams Games Tournament*).

وما أصبح ذلك، لمعرفة نورمال أو غير نورمال من الامتحان تستعمل الكاتبة في إعطاء الامتحان إلى العينة البحث، فحللت الكاتبة بالحاسوب باسم *SPSS*٢٤ فوجدت الكاتبة امتحان نورمالتس للمجموعة الضابطة هي: (Mean=٦٦,٢٠) و(SD=١٠,٩٩٠٩٩١) و(Most Extreme Absolute=١٢٩) و(Differences Positive=١٢٩) و(Differences Negative=-٠٩٥) و(Test Statistic=١٢٩) و(Asymp. Sig. (٢-tailed)=٢٠٠[c,d]). وهكذا حاصل الامتحان نورمالتس في متغيرY أو مجموعة الضابطة فظهرت حاصل في الجدول:

الجدول الثامن

امتحان نورمالتس بالحاسوب

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Eksperimen	Kontrol
N		٢٠	٢٠
Normal Parameters[a,b]	Mean	٨٩,٤٠٠٠	٦٦,٢٠٠٠
	Std. Deviation	٥,٢٣٥٥١	١٠,٩٩٠٩١
Most Extreme Differences	Absolute	,١٩٦	,١٢٩
	Positive	,٠٩٠	,١٢٩
	Negative	-,١٩٦	-,٠٩٥
Test Statistic		,١٩٦	,١٢٩
Asymp. Sig. (٢-tailed)		,٠٤٣[c]	,٢٠٠[c,d]

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

c. Lilliefors Significance Correction.

d. This is a lower bound of the true significance.

من الجدول السابق ظهرت أن الفرقة العينة في هذا البحث نورمال، لذلك شرط نورمال مقبول.

٢. امتحان هموجنيتس

امتحان هموجنيتس على فرقة باستعمال طريقة بارتليت (*Barlett*). لمعرفة هموجنيتس أو غير هموجنيتس من الامتحان تستعمل الكاتبة في إعطائه إلى العينة البحث، فتستعمل الكاتبة بالحاسوب باسم *SPSS٢٤*. فتجد الكاتبة عن متغيرة X من التحليل بالامتحان Chi-Square Test. فظهرت حاصل امتحان هموجنيتس كما في الجدول الآتي:

الجدول التاسع

جدول امتحان هموجنيتس

Eksperimen

	Observed N	Expected N	Residual
٧٨	١	١,٨	-.٨
٨٠	١	١,٨	-.٨
٨٢	١	١,٨	-.٨
٨٤	١	١,٨	-.٨
٨٦	١	١,٨	-.٨
٨٨	٢	١,٨	.٢
٩٠	٥	١,٨	٣,٢
٩٢	٣	١,٨	١,٢
٩٤	٣	١,٨	١,٢
٩٦	١	١,٨	-.٨
٩٨	١	١,٨	-.٨
Total	٢٠		

وما أصبح ذلك، في متغيرة Y قامت الكاتبة الامتحان هموجنيتس بالامتحان *Chi-Square Test* ، كما في الجدول الآتي:

الجدول العاشر

جدول امتحان هموجنيتس

Kontrol

	Observed N	Expected N	Residual
٥٠,٠٠	١	١,٣	-,٣
٥٢,٠٠	٢	١,٣	,٧
٥٦,٠٠	١	١,٣	-,٣
٥٨,٠٠	٢	١,٣	,٧
٦٠,٠٠	١	١,٣	-,٣
٦٢,٠٠	٢	١,٣	,٧

٦٤,٠٠	٢	١,٣	,٧
٦٦,٠٠	١	١,٣	-,٣
٧٠,٠٠	٢	١,٣	,٧
٧٢,٠٠	١	١,٣	-,٣
٧٦,٠٠	١	١,٣	-,٣
٨٠,٠٠	١	١,٣	-,٣
٨٢,٠٠	١	١,٣	-,٣
٨٤,٠٠	١	١,٣	-,٣
٨٦,٠٠	١	١,٣	-,٣
Total	٢٠		

الجدول الحادى عشر

Test Statistics

	Eksperimen	Kontrol
Chi-Square	٩,٧٠٠[a]	٢,٥٠٠[b]
Df	١٠	١٤
Asymp. Sig.	,٤٦٧	١,٠٠٠

a. ١١ cells (١٠٠,٠٪) have expected frequencies less than ٥. The minimum expected cell frequency is ١,٨.

b. ١٥ cells (١٠٠,٠٪) have expected frequencies less than ٥. The minimum expected cell frequency is ١,٣.

بناء على الجدول السابق، عرفت الكاتبة أن بيانات المجموعة التجريبية (X) والمجموعة الضابطة (Y) هما هموجن.

ج. امتحان الفرضة

كانت فرضة العملية التي جاءت من المشكلات القديمة فهي فيما يأتي:

١. يوجد تأثير إيجابي طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)* على قدرة مهارة الكلام في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنة بايا كمبوح (Ha).

٢. لم يوجد تأثير إيجابي طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)* على قدرة مهارة الكلام، في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنة باياكمبوح (Ho).

٣. يوجد فرق ذات الدلالة إحصائيّة بين استعمال طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)* وبدون استعمال طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)* على قدرة مهارة الكلام بحث تجريبي في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنَّة باياكمبوح.

٤. لم يوجد فرق ذات الدلالة إحصائيّة بين استعمال طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)* وبدون استعمال طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)* على قدرة مهارة الكلام بحث تجريبي في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنَّة باياكمبوح.

في هذه الإجراءات تستعمل الكاتبة التجريبي. في المجموعة الضابطة في قدرة مهارة الكلام باستعمال طريقة السمعية والشفوية، وفي المجموعة التجريبية في قدرة مهارة الكلام باستعمال طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)*. بعد ذلك تستعمل الكاتبة الامتحان على الفرقتين ثم تقارن

نتيجة قدرة مهارة الكلام باستعمال طريقة مباراة ألعاب الفرق و باستعمال طريقة السمعية والشفوية.

بعد ما قامت الإمتحان فحصلت الكاتبة على نتائج أن التلاميذ على قدرة مهارة الكلام بعد ما علّمتهم باستعمال طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)*(x) ونتائج أن التلاميذ على قدرة مهارة الكلام بعد ما علّمتهم باستعمال طريقة السمعية والشفوية (y). بعد ذلك جمعت الكاتبة في الجدول كما يلي:

الجدول الثاني عشر

نتائج التلاميذ من المجموعة التجربية قبل و بعد عملية التعليم قدرة مهارة الكلام

رقم	المجتمع	قبل	بعد	D	D^2
١	١	٦٨	٩٦	−٢٨	٧٨٤
٢	٢	٦٢	٩٢	−٣٠	٩٠٠
٣	٣	٦٤	٩٨	−٣٤	١١٥٦
٤	٤	٦٠	٨٨	−٢٨	٧٨٤
٥	٥	٥٨	٩٤	−٣٦	١٢٩٦
٦	٦	٥٨	٩٠	−٣٢	١٠٢٤
٧	٧	٦٢	٩٠	−٢٨	٧٨٤
٨	٨	٦٠	٨٤	−٢٤	٥٧٦

٥٧٦	−٢٤	٨٠	٥٦	٩	٩
١١٥٦	−٣٤	٩٢	٥٨	١٠	١٠
١١٥٦	−٣٤	٩٤	٦٠	١١	١١
٥٧٦	−٢٤	٨٢	٥٨	١٢	١٢
٤٠٠	−٢٠	٧٨	٥٨	١٣	١٣
٧٨٤	−٢٨	٩٢	٦٤	١٤	١٤
٦٧٦	−٢٦	٩٠	٦٤	١٥	١٥
١٤٤٤	−٣٨	٩٤	٥٦	١٦	١٦
١٢٩٦	−٣٦	٩٠	٥٤	١٧	١٧
٥٧٦	−٢٤	٨٦	٦٢	١٨	١٨
١١٥٦	−٣٤	٨٨	٥٤	١٩	١٩
٧٨٤	−٢٨	٩٠	٦٢	٢٠	٢٠
ΣD^2= ١٧٨٨٤	**ΣD= −٥٩٠**	**١٧٨٨**	**١١٩٨**	**الجملة**	
٨٩٤,٢	−٢٩,٥	**٨٩,٤**	**٥٩,٩**	**معدل النتيجة**	

و هذ الجدول النتائج في قدرة مهارة الكلام بطريقة مبارة ألعاب الفرق

قبل و بعد عملية التعليم في المجموعة التجريبي.

الجدول الثالث عشر

نتائج التلاميذ من المجموعة الضابطة قبل و بعد عملية التعليم مهارة الكلام

D^2	**D**	**بعد**	**قبل**	**المجتمع**	**رقم**

١	١	٦٦	٦٤	٢	٤
٢	٢	٦٢	٨٤	−٢٢	٤٨٤
٣	٣	٥٨	٧٠	−١٢	١٤٤
٤	٤	٦٠	٥٢	٤	١٦
٥	٥	٥٨	٨٦	−٢٨	٧٨٤
٦	٦	٥٦	٧٢	−١٦	٢٥٦
٧	٧	٦٢	٧٦	−١٤	١٩٦
٨	٨	٥٨	٦٦	−٨	٦٤
٩	٩	٥٢	٧٠	−١٤	١٩٦
١٠	١٠	٥٦	٦٢	−٦	٣٦
١١	١١	٦٠	٥٨	٢	٤
١٢	١٢	٥٦	٦٠	−٤	١٦
١٣	١٣	٥٤	٦٢	−٨	٦٤
١٤	١٤	٦٤	٨٠	−١٦	٢٥٦
١٥	١٥	٦٢	٦٤	−٢	٤
١٦	١٦	٥٠	٥٠	٠	٠
١٧	١٧	٥٤	٥٨	−٤	١٦
١٨	١٨	٥٦	٥٢	٤	١٦
١٩	١٩	٥٠	٥٦	−٦	٣٦
٢٠	٢٠	٦٢	٨٢	−٢٠	٤٠٠
الجملة		**١١٥٦**	**١٣٢٤**	**ΣD= −١٦٨**	**ΣD^{٢}= ٢٩٩٢**
معدل النتيجة		**٥٧,٨**	**٦٦,٢**	**−٨٤**	**١٥٠**

و هذه الجدول النتائج في قدرة مهارة الكلام بطريقة السمعية والشفوية قبل و بعد عملية التعليم في المجموعة الضابطة.

فلذلك، في تحليل البيانات لمعرفة تأثير إحصائية استعملت الكاتبة الرمز t test فيما يلي: $t_o = \frac{M_1 - M_2}{SE_{M_1 - M_2}}$

أ) بحثت الكاتبة عن معدل متغيرة X (تجربية) ومتغيرة Y (ضابطة):

١) بحثت معدل متغيرة X (المجموعة التجربية)

$$M_1 = \sum \frac{X}{N^1}$$

$$M_1 = \frac{١٧٨٨}{٢٠} = ٨٩,٤$$

٢) بحثت معدل متغيرة Y (المجموعة ضابطة)

$$M_2 = \sum \frac{y}{N^1}$$

$$M_2 = \frac{١٣٢٤}{٢٠} = ٦٦,٢$$

ب) بحثت الكاتبة عن *Deviasi standar dari difference*

١) بحثت الكاتبة *Deviasi standar dari difference* من المجموعة التجربية

باستعمال الرمز: $SDx = \sqrt{\frac{\sum x^2}{N^1}}$

$$SDx = \sqrt{\frac{\sum x^2}{N^1}}$$

$$SDx = \sqrt{\frac{١٧٨٨٤}{٢٠}}$$

$$SDx = \sqrt{٨٩٤,٢}$$

$$= ٢٩,٩$$

٢) بحثت الكاتبة *Deviasi standar dari difference* من المجموعة التجريبية

باستعمال الرمز: $SDy = \sqrt{\frac{\sum y^{٢}}{N^{١}}}$

$$SDy = \sqrt{\frac{\sum y^{٢}}{N^{٢}}}$$

$$SDy = \sqrt{\frac{٢٩٩٢}{٢٠}}$$

$$= \sqrt{١٥٠}$$

$$= ١٢,٢$$

ج) بحثت الكاتبة عن *standar eror dari mean difference* متغيرة X و Y

١) بحثت الكاتبة عن *standar eror dari mean difference* متغيرة X

$$SE_{M١} = \frac{SDx}{\sqrt{N-١}}$$

$$SEM_{١} = \frac{٢٩,٩}{\sqrt{٢٠ - ١}}$$

$$SEM_{١} = \frac{٢٩,٩}{\sqrt{١٩}}$$

$$SEM_{١} = ٦,٩$$

٢) بحثت الكاتبة عن *standar eror dari mean difference* متغيرةY

$$SEM_{٢} = \frac{SDy}{\sqrt{N-١}}$$

$$SEM_{٢} = \frac{١٢,٢}{\sqrt{٢٠ - ١}}$$

$$SEM_{٢} = \frac{١٢,٢}{\sqrt{١٩}}$$

$$SEM_{٢} = ٢,٨$$

د) بحثت الكاتبة عن *Standar Error* بين معدل متغيرة X و Y بالرموز:

$$SE_{M_{١}-M_{٢}} = \sqrt{SE_{M_{١}{}^{٢}} + SE_{M_{٢}{}^{٢}}}$$

$$SE_{M_{١}-M_{٢}} = \sqrt{٦,٩^{٢} + ٢,٨^{٢}}$$

$$SE_{M_{١}-M_{٢}} = \sqrt{٤٧,٦١ + ٧,٨٤}$$

$$SE_{M_{١}-M_{٢}} = \sqrt{٥٥,٤٥}$$

$$SE_{M_{١}-M_{٢}} = ٧,٤٤$$

هـ) بحثت الكاتبة t_o

$$t_o = \frac{M_{١} - M_{٢}}{SE_{M١-M٢}}$$

$$t_o = \frac{٨٩,٤ - ٦٦,٢}{٧,٤٤}$$

$$t_o = \frac{٢٣,٢}{٧,٤٤}$$

$$t_{o} = ٣,١١$$

$$Df = (N_{١} + N_{٢}) - ٢$$

$$= (٢٠ + ٢٠) - ٢$$

$$= ٣٨$$

أما تنيجة تحليل من كزمبوتر فيما يلي:

الجدول الرابع عشر

جدول One-Sample Statistics (uji t) بالحاسوب

One-Sample Statistics

	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Eksperimen	٢٠	٨٩,٤٠٠٠	٥,٢٣٥٥١	١,١٧٠٦٩
Kontrol	٢٠	٦٦,٢٠٠٠	١٠,٩٩٠٩١	٢,٤٥٧٦٤

وقد عرفت الكاتبة من الجدول السابق أن للمجموعة التجريبية (X) (*Mean* ٨٩,٤٠) و (*SE*$_{MD}$ ١,١٧) و(*SD* ٥,٢٣) و وللمجموعة الضابطة (y) (*Mean* ٦٦,٢٠) و(*SE*$_{MD}$ ٢,٤٥) و(*SD* ١٠,٩٩).

الجدول الخامس عشر

امتحان One-Sample Test

One-Sample Test

	Test Value = ٠					
	t	Df	Sig. (٢-tailed)	Mean Difference	٩٥٪ Confidence Interval of the Difference	
					Lower	Upper
eksperimen	٧٦,٣٦٥	١٩	,٠٠٠	٨٩,٤٠٠٠٠	٨٦,٩٤٩٧	٩١,٨٥٠٣
kontrol	٢٦,٩٣٦	١٩	,٠٠٠	٦٦,٢٠٠٠٠	٦١,٠٥٦١	٧١,٣٤٣٩

من الجدول السابق، أتضح أن في فصل المجموعة (*Df* ١٩)، (*Sig. (٢-tailed)*٠٠٠)، (*Mean Difference* ٨٩,٤٠٠٠٠)، (٨٦,٩٤٩٧

Lower)، (*Upper* ٩١,٨٥٠٣). وأما في فصل الضابطة يعني (*Df* ١٩)، (*Sig. (٢-tailed)* ٠٠٠)، (*Mean Difference* ٦٦,٢٠٠٠٠)، (نتيجة *Lower* ٦١,٠٥٦١)، (نتيجة *Upper* ٧١,٣٤٣٩).

د. نتيجة البحث

تفسر الكاتبة هذه النتيجة باستعمالاهتم نتيجة t_o و t_t بالشرط كما يلى:

١. إذا كانت نتيجة t_o سواء أو أكثر من نتيجة t_t فالعروض العدمية مردودة والعروض التبادلية مقبولة.

٢. إذا كانت نتيجة t_o أدنى من نتيجة t_t فالعروض التبادلية مردودة والعروض العدمية مقبولة.

بعدما أنهت الكاتبة هذه البيانات باستعمال الرموز t_t فحصلت الكاتبة نتيجة t_o ٣,١١. وبعد ذلك بحثت الكاتبة عن df (*degreeoffreedom*) باستعمال الرموز $df=n_1+n_2-2$= قبل ما تفسر الكاتبة هذه النتيجة. فلذلك، df=(٢٠+٢٠)-٢=٣٨. وبعد ذلك اهتم الكاتبة بنتيجة df =٣٨ وفي الجدول t_t في الدرجة ٥% هي ٢,٠٢ وفي الدرجة ١% هي ٢,٧١. بعدمت قارن الكاتبة نتيجة t_o (t_o ٣,١١) ونتيجة t_t في الجدول في الدرجة

٥%= ٢,٠٢ وفي الدرجة ١% =٢,٧١ فعلم الكاتبة أن نتيجة t_o أكبر من نتيجة t_t. ٢,٠٢ (<٣,١١>)٢,٧١.

ولأن نتيجة t_o أكبر من نتيجة t_t فالعروض العدمية مردودة والعروض التبادلية مقبولة، المراد بها أن هناك اختلاف بين نتيجة الإمتحان المجموعة التجريبية في قدرة مهارة الكلام بطريقة مبارة ألعاب الفرق والمجموعة الضابطة بطريقة السمعية والشفوية في المدرسة العالية الإسلامية روضة الجنَّة باياكمبوح.

هـ. بحث نتائج البحث

ومن تحليل البحث اتضح أن هناك فرق بين نتائج التلاميذ الذين يتعلمون بطريقة مباراة ألعاب الفرق والتلاميذ الذين يتعلمون باستعمال طريقة السمعية والشفوية. وكذلك أن استعمال طريقة مباراة ألعاب الفرق تؤثر تأثيرا إحصائيا على نتائج التلاميذ في قدرة مهارة الكلام في الصف الإحدى عشر في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنة باياكمبوح. واستفادة هذا البحث أن هناك التأثير الإيجابي وتأثير دلالة إحصائية بين المجموعة التجريبية (يعنى التلاميذ الذين يتعلمون باستعمال طريقة مبارة ألعاب الفرق) والمجموعة الضابطة (التلاميذ الذين يتعلمون باستعمال طريقة السمعية والشفوية) في قدرة

مهارة الكلام لأن نتيجة t_o أكبر من نتيجة t_t فالفروض العدمي والفروض التبادلي مقبول.

بناء على نتائج البحث السابقة، فخلصت الكاتبة أن نتيجة هذا البحث مناسب بنظرية قال سلافين (سلافين، ٢٠٠٩: ١٥). أنّ هذه طريقة مبارة ألعاب الفرق تستطيع أن تستخدم في كل مادة الدراسة وكل مستوى. ونظرت الكاتبة أن قدرة مهارة الكلام بطريقة مبارة ألعاب الفرق يجعلون التلاميذ أن يحصل الإمتحان فوق مقياس النتائج الأدنى. هذه تصدر من نتيجة امتحان اللغة العربية خصوصا مهارة الكلام بالموضوع أعمالى بالأمس. بخلاف نتيجة امتحان اللغة العربية خصوصا مهارة الكلام باستعمال طريقة السمعية والشفوية أنها بعض التلاميذ لم يبلغ مقياس النتائج الأدنى.

الباب الخامس

الخاتمة

في هذا الباب بحثت الكاتبة عن الخاتمة المتعلقة بفعالة استخدام طريقة مبارة ألعاب الفرق *(Times Games Tournament)* على قدرة مهارة الكلام في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنة باياكمبوح وهي تنقسم إلى قسمين هما الخلاصة والاقتراحات.

أ. الخلاصة

بناء على نتائج البحث في الباب الرابع، فأخذت الكاتبة الخلاصة لهذه الرسالة العلمية، كما تلي:

١. يوجد تأثير طريقة مبارة ألعاب الفرق على قدرة مهارة الكلام في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنَّة باياكمبوح، لأن معدل نتيجة في المجموعة التجريبية قبل استعمال طريقة مبارة ألعاب الفرق هي ٥٩،٩ وبعد استعمال طريقة مبارة ألعاب الفرق هي ٨٩،٤ ومعدل نتيجة في المجموعة الضابطة قبل استعمال طريقة السمعية والشفوية هي ٥٧،٨ وبعد استعمال طريقة السمعية والشفوية هي ٦٦،٢. بناء على ذلك، يوجد تأثير طريقة مباراة ألعاب الفرق على قدرة مهارة الكلام لدى التلاميذ في المدرسة العالية العامة الإسلامية روضة الجنَّة باياكمبوح.

٢. يوجد فرق ذات دلالة الإحصائية في قدرة مهارة الكلام بين المجموعة التجريبية باستعمال طريقة مباراة ألعاب الفرق والمجموعة الضابطة باستعمال طريقة السمعية والشفوية في المدرسة الع الية الإسلامية روضة الجنَّة باياكمبوح، وجدت الكاتبة الحاصل في هذا البحث هي ٣،١١=t_o ونتيجة في الجدول في الدرجة ١% هي ٢،٧١ وفي الدرجة ٥% هي ٢،٠٢. فوجدت الكاتبة أن نتيجة t_o أكبر من نتيجة t_t يعني ٢,٠٢<٣،١١>٢, ٧١. بناء على ذلك فالفروض العدمية مردودة والفروض التبادلية مقبولة.

ب. الاقتراحات

بعد انتهاء البحث فتقدم الكاتبة بعض الاقتراحات، و هي ما يلي:

١. ترجو الكاتبة من رئيسة المدرسة ومدرس اللغة العربية أن يهتما بعملية تعليم مهارة الكلام خصوصا.

٢. ترجو الكاتبة من المدرسة أن تستعمل الأساليب و الوسائل المناسبة عند تعليم اللغة العربية، خصوصا في قدرة مهارة الكلام.

٣. على التلاميذ أن يجتهدوا في قدرة مهارة الكلام ويكثروا التطبيقيات و التمرينات.

المراجع

(العربية)

الأدوية، ر. ٢٠١٨. تأثير وسيلة التعليمية بريزي (Prezi) على مهارة الكلام بحث تجربي في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بباسر لاوس. *رسالة علمية*. جامعة باتوسنكر الإسلامية الحكومية. باتوسنكر.

الخولي، م.ع. ١٩٨٢. *أساليب تدريس اللغة العربية*. دار الفلاح. الرياض.

الدين، أ.ب. ٢٠١١. *مهارات التدريس : نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفء*. UIN Maliki Press -. مالنج.

العارفين، ز. ٢٠١١. *طرائق و أساليب تدريسها*. حيف بادنح.

المصطفى، س. ٢٠١٤. *اللغة العربية و مشكلات تعليمها*. UIN-Maliki Press. مالنج.

أولياء، ا. ٢٠١٨. تطوير وسيلة تعليم مهارة الكلام ببرناميج سباركول فيديوا سكريب للطلاب في مدرسة التربية الإسلامية جندونج. *رسالة علمية*. جامعة باتوسنكر الإسلامية الحكومية. باتوسنكر.

حنفي، ع. ا. ٢٠٠٥. *طرق تعليم اللغة العربية*. جامعة الإسلامية الحكومية باتوسنكار. باتوسنكار.

طعية، ر. أ. ٢٠٠٦. تعليم اللغة اتصاليا بين المناهج و الاستراتيجيات.

عطا، إ. م. *المرجع في تدريس اللغة العربية*. كلية التربية: جامعة الملك عبدل العزيز بالمدينة المنورة.

فطري، إ. ٢٠١٨. تأثير استخدام لعبة الأسئلة المسلسلة على قدرة مهارة الكلام للتلاميذ في المدرسة الثانوية معهد الإستقامة المتكامل الإسلامي سيماونج. *رسالة علمية*. جامعة باتوسنكر الإسلامية الحكومية. باتوسنكر.

فيانا، أ. ٢٠١٦. فعالية طريقة مبارة ألعاب الفرق (*Team Games Tournament*) لترقية ناشط تعلم اللغة العربية لدى الطلاب فى المدرسة المتوسطة الأولى الإسلامية "الحسنية" الصف الثامن فولاو كيجانج بمركز ريتيه بمنطقة إندرا جيري هيلير. *رسالة علمية*. جامعة سلطان شريف قسيم الإسلامية الحكومية بريياو. ريياو.

يونس، ف. ع. ومحمد عبد الرؤوف الشيخ. ٢٠٠٣. *المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب من النظرية إلى التطبيق*. مكتبة وهبة. القاهرة.

المراجع

(الإندونيسيا)

Ainin, M. ٢٠٠٧. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*. Hilal Pustaka. Malang.

Huda, M. ٢٠١٧. *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran*. Pustaka Pelajar. Yogyakarta.

Hanafi, A.H. ٢٠١١. *Metode Penelitian Bahasa Untuk Penelitian, Tesis, dan Disertasi*. Diadit Media. Jakarta.

Isjoni. ٢٠١٦. *Cooperative Learning Mengembangkan Kemampuan Belajar Kelompok*. Alfabeta. Bandung.

Indrayani, S, dkk. ٢٠١٤. Pembelajaran Kooperatif Teams Games Tournament Sebagai Model yang Efektif untuk Meningkatkan Motivasi dan Hasil Belajar Siswa. *Skripsi*. Universitas Islam Negeri Malang. Malang.

Rusman. ٢٠١٠. *Model-Model Pembelajaran*. PT Raja Grafindo Persada. Jakarta.

Sani, R.A. ٢٠١٤. *Inovasi Pembelajaran*. Bumi Aksara. Jakarta.

Shoimin, A. ٢٠١٨. ٦٨ *Model Pembelajaran inovatif dalam kurikulum ٢٠١٣*. Ar-Ruzz Media. Yogyakarta.

Slavin, R. ٢٠٠٩. *Cooperative Learning: Teori, Riset, dan Praktik*. Penerbit Nusa Media. Bandung.

Sudijono, A. ٢٠٠٥. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Grafindo Persada. Jakarta.

Yuda, R.S. ٢٠١٤. Efektivitas Penggunaan Metode Teams Games Tournament (Tgt) Dalam Pembelajaran Keterampilan Membaca Bahasa Prancis Siswa Kelas XI Sman١ Mertoyudan. *Skripsi*. Program Strata Satu Universitas Negeri Yogyakarta. Yogyakarta.

٢٠١٥. Langkah- Langkah Model *Teams Game Tournament* [weblog post]. https://www.wawasanpendidikan.com. ١٤ November ٢٠١٨. (٠٧,٠٠ WIB).