2._DEVY_TAHLIL_ICOE.pdf

by

Submission date: 10-Sep-2022 03:54AM (UTC+0700)
Submission ID: 1896164870
File name: 2._DEVY_TAHLIL_ICOE.pdf (588.7K)
Word count: 1473
Character count: 7444

التحليل عن طريقة تعليم اللغة العربية للأطفال

الكاتبة: ديفي عائشة

هي محاضرة في قسم اللغة العربية جامعة باتوسنكر الإسلامية الحكومية
Email: devy.aisyah@yahoo.co.id

تجريد

في العالم التربية قد عرفنا أن الطريقة لتعليم اللغة العربية متنوعة، منها طريقة المباشرة، طريقة القواعد الترجمة, طريقة السمعية الشفوية، طريقة الإنتقائية، طريقة التمثيلية، طريقة الواجب وغيرها. ومنهج البحث في هذه الرسالة باستخدام تحليلية. التحليلية بمعني يشرح و يحلل هذه المشكلة من المراجع فيما يتعلق باالبحث. يؤكد الموجهون التربويون للأطفال علي أن التربية اللغوية لها مكانة بارزة لأن لغة الكلام تسود وتسائد جميع نشاط الطفل الأخري. ويؤكد "جان بياجية" أنه بدون اللغة اللفظية التي تصبغ التفكير بالصبغة الإجتماعية يصبح من المستحيل نضج ذكاء الطفل بصورة كاملة. فالكلمة المسموعة أو المنطوقة تحفز وتثير الإهتمام وتوقظ المرء وتغري بالفضول وتساعد علي تبادل المعلومات وتقابل وجهات النظر ومعرفة التجارب الفردية لكل منا .إن اللعب والعمل مع زميل أو مع مجموعات صغيرة أي وجود الطفل في موقف يساعده علي التحدث مع الكبار أو مع أترابه بسهل عليه تعلم اللغة ويشبع رغباته وهو في نفس الوقت يعد طريقا مضمونا لتطوير التفكير واللغة عنده .

اللفظ المفتاحي: تحليل، طريقة، تعليم، الأطفال

أ. مقدمة

في العالم التربية قد عرفنا أن الطريقة لتعليم اللغة العربية متنوعة، منها طريقة المباشرة،طريقة القواعد الترجمة, طريقة السمعية الشفوية، طريقة الإنتقائية، طريقة التمثيلية، طريقة الواجب، طريقة الجماعة وغيرها(تاير:1997: 5).من الشرح السابق أن الممكن للمعلم يستطيع أن يطبق أو في طريقتان أو أكثر عند التعليم. التعليم

الكثير بسبب الدوافع التالي منها: الأهداف المتعددة لكل الدرس، الكفاءة المتنوعة من المعلم والمتعلم، السياق والأحوال الخاصة، وجود الإجراءات المتفرقة، من ناحية لعدد والخبرة.

في الروضة الأطفال, يحسن المعلم أن يهتم بالطريقة المناسبة لنيل الأهداف التعليمية الصالحة ويبتعد عن الملل لدي الطفل. كانت الأطفال هم الذين في صفر حتي 6 سنوات. كما في دستور عند التربية الوطنية 20/ 2003 / 1(فضيلة: 2012: 18)

كما قال "عبد الحليم حنفي" أن التعليم هو فن من فنون إيصال المادة الدراسية من المعلم إلي أذهان التلاميذ وتغيير أعمالهم من السيئات إلي الحسنات ومن الجهل إلي العلم ومن الظلمات إلي النور بأنشطة تعليمية معينة وبطريقة مناسبة وبأقل الجهد والنفقات حتي يصل علي أغراض التعليم الكافية والكاملة. فالمعلم الناجح فيحققته هو طريقة ناجحة توصل المادة الدراسية إلي أذهان التلاميذ في عملية التعليم. (حنفي:2005: 2).

ب. **البحث**

–التعريف بالطريقة

من ناحية لغة "الطريقة "هي من كلمة طريقة وجمعها **طرق – وطرائق** بمعني سلوك وسبيل. ومن ناحية اصطلاحا"طريقة" هي الأسلوب الذي يستخدمه المعلم في معالجة الأنشطة التعليمي ليحقق وصول المعارف إلي تلاميذه بأيسر السبيل وأقل

الوقت والنفقات لكي تحصل علي أهداف التعليم. (حنفي: 2005: 6). تعني طريقة التعليم في الإجراءات وظهرت من المداخل.

كما عرفنا أن الطريقة الجيدة لتعليم فيرتقي الأطفال التشجيع في تنمية لغتهم.

إن التعليم يحتاج إلي استعداد وهو علم وطريقة وفن. وهذا يدل علي أن للتعليم أصول وأساس وقواعد وفلسفة. فليس التعليم إيصالا من علم إلي عقول التلاميذ فحسب, بل هو تنمية الأخلاق الكريمة في حياتهم. فذلك يدل علي أن المعلم لا يتعامل مع طبيعة جامدة أو حيوانات عجمية، بل هو يتعامل معه جسدا ونفسا وعقلا وروحا وخلقا وعطفا، وكلا ذا أجراء غير منفصلة و ممتزجة ومتداخلة. فمن لا يفهم طرق التعليم فإنه يتخبط في عمله، وقد لا يحصل علي هدف التعليم في نهايته. (حنفي: 3:2005)

عند رأيي تعليم اللغة العربية في المدرسة الأطفال هي بالطريقة التي يستعمل المعلم أن يناسب لكل المستوي. كالأمثلة :التعليم يتخصص في المدرسة للأطفال والطريقة المناسبة للأطفال هي الطريقة الغناء، الطريقة اللعبة، الطريقة القصة، الطريقة التمثيلية وغيرها. (فضيلة: 2012: 163) . من البيان السابق، في هذه المقالة البسيطة فتريد الكاتبة أن تبحث ماذا الطريقة المناسبة التي سيستعمل المعلم في روضة الأطفال ؟

اللغة العربية هي لغة اللغة العربية هي لغة ذات نظام منسجم متماسك يشد بعضه بعضا تجري فيها الألفاظ علي نسق خاص في حروفها وأصواتها وفي مادتها وتركيبها وفي هيئتها وبنائها, كما كان لمجتمع العرب نظام في ارتباط أفراده

وقبائله في صلات القربي والنسب. كانت اللغة العربية من إحدي لغات عالمية منذ أقدم العصور الي العصر القرآني و القرن الحديثي فصارت العربية احدى لغات من لغات عالمية في منظمة أمم المتحدة .

ولذلك التربية اللغوية تلتقي علي نطاق واسع مع التكوين العقلي. ولهذا يؤكد لويجي استفانيني أن "تعليم الطفل التحدث جيداً ما هو إلا تعليمه التفكير جيدا. لأن التفكير في حد ذاته ماهو إلا تعبيير وكلمة لا يمكن تعليم الطفل أن يفكر أولا. لكي يقوم بعد ذلك بمطابقة كلماته مع أفكاره ولكن التفكير ينمو مع اللغة بصورة متوازنة في الحياة ولهذا فإن اللغة تعطي التفكير انسجاما ووضوحا ولمعانا بقدر ما تأخذ منه هذه الأشياء.(سبني: 2001: 21)

-سمات الطفل لتنمية مهاراته اللغوية:

تتمثل سمات الطفل التي يمكن استغلالها لتنمية مهاراته اللغوية في المهارات التالية :

1. طفل هذه المرحلة كما وصفه بياجية PIAGET متمركز حول ذاته وحدس، إذن هو محتاج للعديد من النماذج اللغوية والتركيبات المتنوعة عند التحدس إليه وسرد قصص عليه (عامر:2015: 90)
2. يتسم طفل الروصة برغبة ملحة في التحدث عن أنفسهم وخاصة أمام الغير ويمكن تخصيص وقتا للتعبير عن الأحداث التي تعينهم وعن مشاعرهم بحيث تكون المعلة مسمعه جيدة طوال الوقت.

3. تظهر القدرات الإبتكارية والتخيل للأطفال أثناء ممارستهم للأنشطة الفنية، اللعب الحر، سماع القصص أو سردها، وممكن تنمية هذه القدرات كوسيلة لإثراء لغة الطفل وتنمية عقله.
4. يحتاج الطفل إلي فرص للإستكشاف في مناخ تربوي يتسم بالانفتاح يشعر فيه الطفل بالإطمئنان والثقة بالنفس والتقبل من الآخرين
5. تعتبر مرحلة الروصة هامة في إعداد الأطفال للقراءة والكتابة حيث إن أية محاولة لتحسين القدرات اللغوية الشفوية للطفل ماهي إلا محاولة لتحسين المهارات القرائية لديه، والأطفال يتعلموا أن يفهموا غيرهم هم من خلا الحديث الشفوي في وقت مبكر ودون سابق معرفة باللغة المكتوبة وأن في كثرة ما يسمع الطفل من حديث وفي محاولتنا لفهمه إذا تكلم ما يساعد علي تنمية مهرة الحديث عنده وزيادة قدرته علي التعبير عن أفكاره وما يشعر به.
6. كما أن للمحادثة دور هام جدا في تعلم الطفل اللغة فمن خلال البيئة الفنية بالمشيرات وعن طريق حواسه يكتسب الطفل المعارف

وكذالك من خلال تفاعلها الاجماعي مع والديه ومربيه والكبار المحيطين به يكتسب اللغة ويفهمها .

- **أنواع الطريقة في روضة الأطفال** :

هذه الطرق التيتستخدمها بعض الروضات كنشاط لتنمية لغة الأطفال ويجب أت تتطلب طريقة أداء تلك الأنشطة كي تؤدي دورها بفعالية

وتذكر من هذه الطرق النشاط القصص والمسرحية وعروض العرائس والتمثيليات والتسجيلات الصوتية والأفلام واللعب الموسيقي .

1. **القصة**

إن القصص تجمع بين الإنصات (الإستماع) والكلام (التحدث) فسماع الطفل للقصة من شأته أن يغني استخدام الطفل للغة ويعطيه الفرصة لأن يضع نفسه مكان شخصياتها ويتعرف علي شعور الآخرين لذا يجب ترك القصص في متناول يدهم (عامر: 2015: 98)

2. **المسرحيات**

يري حامد الفقي 1995 أن الكلمة الإيقاعيات في روضة الأطفال كالأناشيد والأغاني والمسرحيات وعروض العرائس المتكلمة تثير في الطفل حب اللغة، لأنها تحوي أفكارا. أو أحداثا موجبة وذكاء قاءم علي الإحساس والحركة.

3. التمثيليات والأفلام

عن طريق التمثيليات ممكن تقديم مجموعة كبيرة من المفردات اللغوية فقراءة بعض النصوص الأدبية الجذاية المتميزة بموسيقي عبارتها وجرس ألفاظها بالإضافة إلي حسن مضامينها وقراءة بعض النصوص القرآنية ونصوص الأحاديث الشريفة. وهكذ تساهم التمثيليات والأفلام في تنمية المهارات اللغوية للطفل

4. التسجيلات والأفلام

لكي يستطيع الطفل أن يتحدث بلغة سليمة يجب أن يسمع لغة سليمة لذا يجب علي المعلمة أن تقدم نموذجا لغويا سليما وتنمي قدرته علي الإستماع بأساليب شيقة كالإستماع إلي القصص أو الأناشيدأو الأغاني القصيرة التي بها سدع أوقافية مسجلة علي أشرطة تسجيل

5. النشاط الحركي (اللعب):

أ.ألعاب التكرار

ب.لعبة الكلمات المترادفات

ج.لعبة الكلمات المتضادات

د.لعبة الكلمات ذات المقاطع المتشايهات في أصواتها

هـ.لعبة الكلمات التي تنتهي بحرف متشابه

6. لعبة الموسيقي

إن النشاط اللغوية تمارس من خلال الفن والموسيقي والألعاب الحركية والطفل يتفاعل ويكتسب المعاني من خلال ممارسته لهذه الأنشطة والبرامج ذات البناء الجيد حيث إن جودة البرامج تساعد الطف لعلي اكتساب المهارات اللغوية (عامر: 2015: 96)

من الشرح السابق أن الطريقة للأطفال متفرقة منها : الطريقة القصة، الطريقة المسرحيات, الطريقة التمثيليات، الطريقة الأفلام وغيرها. وكل هذا من شأنه في تنمية لغة الطفل وإثرائها هذا ومسرح العرائس لا تكاد تخلو منه روضة حديثة لقيمته اللغوي

المسرحي المحبب للأطفال ففيه خيال ودراما ولغة وانفعالات ونقمص شخصيات وتهذيت خلقي

ج. **الخلاصة**

في الروضة الأطفال, يحسن المعلم أن يهتم بالطريقة المناسبة لنيل الأهداف التعليمية الصالحة ويبتعد عن الملل لدي الطفل. كانت الأطفال هم الذين في صفر حتي 6 سنوات منها الطريقة القصة، الطريقة الغناء، والطريقة التمثيلية وغيرها.

المراجع

طارق عبد الرؤوف، **المهارات اللغوية عند الأطفال**، 2015: مصر

سرجيو سبيني، **التربية اللغوية للطفل**، 2001: القاهرة

عبد الحليم حنفي ،**طرق تعليم اللغة العربية**، 2005: باتوسنكار

Suyadi M.Pdi: **Teori Pembelajaran Anak Usia Dini**: 2014, Bandung

M. Fadhilah, **Desain Pembelajarn PAUD,** 2012, Yogyakarta

Imas Kurniani S.Pdi, **Pendidikan Anak Usia Dini**, 2009

2._DEVY_TAHLIL_ICOE.pdf

ORIGINALITY REPORT

13%	10%	7%	9%
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

MATCH ALL SOURCES (ONLY SELECTED SOURCE PRINTED)

7%

★ Nandika Sri Wahyuni, Evi Widayanti. "Students' Errors Analysis in Finishing A Problem Solving Test Based on Newman Procedures in Trigonometry Materials", IndoMath: Indonesia Mathematics Education, 2020

Publication

Exclude quotes	On	Exclude matches	< 3 words
Exclude bibliography	On		